**Príloha č. 5 - Učiteľ základnej umeleckej školy**

**Požadovaný stupeň vzdelania: vysokoškolské vzdelanie druhého stupňa alebo vysokoškolské vzdelanie prvého stupňa alebo vyššie odborné vzdelanie**

**Časť I. Vyššie odborné vzdelanie/Vysokoškolské vzdelanie prvého stupňa**

**Kompetenčný profil**

|  |  |
| --- | --- |
| **Oblasti** | **Kompetencie** |
| 1. **Žiak**
 | * 1. Identifikovať vývinové a individuálne charakteristiky žiaka
	2. Identifikovať psychologické a sociálne faktory učenia sa a umeleckého vyjadrovania sa žiaka
	3. Identifikovať sociokultúrny kontext vývinu žiaka
 |
| 1. **Výchovno-vzdelávací proces**
 | * 1. Ovládať obsah a didaktiku vyučovacích umeleckých predmetov
	2. Plánovať a projektovať vyučovanie
	3. Realizovať vyučovanie
	4. Hodnotiť priebeh a výsledky vyučovania a učenia sa žiaka
 |
| 1. **Profesijný rozvoj**
 | * 1. Plánovať a realizovať svoj profesijný rast a sebarozvoj
	2. Stotožniť sa s profesijnou rolou a školou
 |

1. **Začínajúci učiteľ základnej umeleckej školy**

**Oblasť 1. Žiak**

|  |
| --- |
| **Kompetencia: 1.1 Identifikovať vývinové a individuálne charakteristiky žiaka** |
| *Požadované vedomosti* | * mať základné poznatky o psychickom a fyzickom vývine žiaka s nadaním
* poznať indikátory nadania
* poznať metódy a nástroje na identifikáciu nadania
 |
| *Požadované spôsobilosti* | * rozlišovať metódy na identifikáciu žiaka s nadaním
* mať základné praktické skúsenosti s identifikáciou nadania
 |
| **Kompetencia: 1.2 Identifikovať psychologické a sociálne faktory učenia sa a umeleckého vyjadrovania sa žiaka** |
| *Požadované vedomosti* | * poznať štýly učenia sa žiaka
* poznať možnosti umeleckého vyjadrovania sa žiaka
 |
| *Požadované spôsobilosti* | * mať základné praktické skúsenosti s rozlišovaním štýlov učenia sa žiaka
* mať základné praktické skúsenosti s rôznymi formami umeleckého vyjadrovania sa žiaka
 |
| **Kompetencia: 1.3 Identifikovať sociokultúrny kontext vývinu žiaka** |
| *Požadované vedomosti* | * poznať špecifiká kultúr a rôzneho sociálneho prostredia
 |
| *Požadované spôsobilosti* | * mať základné praktické skúsenosti s rozlišovaním vplyvov prostredia na žiaka
* vnímať odlišnosti žiakov bez predsudkov a stereotypov
 |

**Oblasť 2. Výchovno-vzdelávacia činnosť**

|  |
| --- |
| **Kompetencia: 2.1 Ovládať obsah a didaktiku vyučovacích umeleckých predmetov** |
| *Požadované vedomosti* | * poznať základné východiská procesov výchovy a vzdelávania
* poznať organizačné formy, metódy a prostriedky výchovno-vzdelávacej činnosti umeleckého odboru
* poznať obsahový a výkonový štandard umeleckého odboru
* orientovať sa vo všeobecne záväzných právnych predpisoch  súvisiacich s výchovno-vzdelávacou činnosťou, v štátnom vzdelávacom programe a v školskom vzdelávacom programe, v pedagogickej dokumentácii, ďalšej dokumentácii, v ostatných koncepčných a strategických dokumentoch a materiáloch školy
 |
| *Požadované spôsobilosti* | * uplatňovať základné teoretické poznatky z didaktiky vyučovacích umeleckých predmetov v praxi
* uplatňovať obsahový a výkonový štandard v praxi
* viesť pedagogickú dokumentáciu v súlade so všeobecne záväznými právnymi predpismi a školským vzdelávacím programom
 |
| **Kompetencia: 2.2 Plánovať a projektovať vyučovanie** |
| *Požadované vedomosti* | * poznať princípy plánovania a projektovania vyučovania
 |
| *Požadované spôsobilosti* | * mať základné praktické skúsenosti s plánovaním a organizovaním činnosti jednotlivcov a skupín žiakov vo výchovno-vzdelávacom procese
* mať základné praktické skúsenosti s vymedzením cieľov vyučovania a ich formuláciou v podobe učebných požiadaviek
* mať základné praktické skúsenosti s didaktickou analýzou učiva – rozložiť obsah učiva na základné prvky (fakty, pojmy, vzťahy, postupy)
* mať základné praktické skúsenosti s výberom základného a rozvíjajúceho učiva v kontexte s edukačnými cieľmi a individuálnymi potrebami žiakov
* mať základné praktické skúsenosti s voľbou úloh a umeleckých činností pre žiakov
* posúdiť vhodnosť a reálnosť plánovania
 |
| **Kompetencia: 2.3 Realizovať vyučovanie** |
| *Požadované vedomosti* | * poznať špecifiká riadenia vyučovacieho procesu v základnej umeleckej škole
* poznať metódy a formy vyučovania a učenia sa žiaka
* poznať možnosti rozvíjania tvorivosti žiaka vo výchovno-vzdelávacom procese
* poznať zásady efektívnej komunikácie
* poznať zásady bezpečnosti práce a psychohygieny v podmienkach základnej umeleckej školy
 |
| *Požadované spôsobilosti* | * vybrať a využívať metódy a formy vzhľadom na výchovno-vzdelávacie ciele
* mať základné praktické skúsenosti s riadením výchovno-vzdelávacej činnosti
* mať základné praktické skúsenosti s monitorovaním klímy v triede
* mať základné praktické skúsenosti s využívaním metód vytvárajúcich podnetné prostredie na rozvoj osobnosti žiaka
* mať základné praktické skúsenosti s využívaním materiálnych, technických prostriedkov vo vyučovaní
* akceptovať individuálne rozdiely vo vyjadrovaní sa žiaka prostriedkami umenia
* akceptovať sebavyjadrenie žiaka v predmetnej umeleckej oblasti
 |
| **Kompetencia: 2.4 Hodnotiť priebeh a výsledky vyučovania a učenia sa žiaka** |
| *Požadované vedomosti* | * poznať teoretické východiská hodnotenia učenia sa a výkonu
* poznať aktuálne normy stanovujúce objektívne hodnotenie (klasifikácia, verbálne hodnotenie)
* poznať metódy a prístupy hodnotenia žiaka
* poznať špecifiká hodnotenia priebehu a výsledkov učenia sa žiaka v príslušnom umeleckom odbore
 |
| *Požadované spôsobilosti* | * monitorovať sebahodnotenie, emocionalitu a kreativitu žiaka
* vytvárať podnety pre sebahodnotenie žiaka
* mať základné praktické skúsenosti s poskytovaním spätnej väzby, formatívnym a sumatívnym hodnotením umeleckej činnosti žiaka
 |

**Oblasť 3. Profesijný rozvoj**

|  |
| --- |
| **Kompetencia: 3.1 Plánovať a realizovať svoj profesijný rast a sebarozvoj** |
| *Požadované vedomosti* | * poznať svoje osobné dispozície, hodnoty, silné a slabé stránky v rozsahu požiadaviek výchovno-vzdelávacej činnosti
* poznať základné trendy v oblasti vlastného umeleckého odboru
 |
| *Požadované spôsobilosti* | * monitorovať možnosti sebarozvoja a profesijného rastu
* aktívne sa rozvíjať a prezentovať v umeleckom odbore
 |
| **Kompetencia: 3.2 Stotožniť sa s profesijnou rolou a školou** |
| *Požadované vedomosti* | * poznať hodnotový systém, špecifiká a ciele umeleckého odboru a školy
* poznať poslanie pedagogického zamestnanca
 |
| *Požadované spôsobilosti* | * prijať hodnotový systém súvisiaci s profesijnou rolou
* prijať hodnotový systém školy, jej špecifiká a ciele
* správať sa v súlade s profesionálnou etikou
 |

1. **Samostatný učiteľ základnej umeleckej školy**

**Oblasť 1. Žiak**

|  |
| --- |
| **Kompetencia: 1.1 Identifikovať vývinové a individuálne charakteristiky žiaka** |
| *Požadované vedomosti* | * poznať zákonitosti psychického a fyzického vývinu a osobitosti žiaka príslušného vekového obdobia s ohľadom na úroveň nadania
* poznať metódy a nástroje identifikácie vývinových a individuálnych charakteristík žiaka
 |
| *Požadované spôsobilosti* | * identifikovať individuálne charakteristiky žiaka
* zdôvodňovať výber metód na identifikáciu individuálnych charakteristík žiaka s nadaním
* identifikovať schopnosti, vlohy a umelecký potenciál žiaka
* akceptovať individualitu každého žiaka bez predsudkov a stereotypov
 |
| *Preukázanie kompetencií* | * identifikuje sociálne, morálne a charakterové vlastnosti, umelecké predpoklady a schopnosti žiaka použitím primeraných (odporúčaných) metód a nástrojov (pozorovanie, rozhovor, analýza prejavu žiaka a pod.)
* interpretuje výsledky pedagogickej diagnostiky a vyvodí závery na optimalizáciu vyučovacích stratégií
 |
| **Kompetencia: 1.2 Identifikovať psychologické a sociálne faktory učenia sa a umeleckého vyjadrovania sa žiaka** |
| *Požadované vedomosti* | * poznať zákonitosti psychologických a sociálnych faktorov učenia sa a umeleckého vyjadrovania sa žiaka
* poznať štýly učenia sa žiaka a druhy motivácie
* poznať metódy a nástroje identifikácie faktorov učenia sa žiaka
 |
| *Požadované spôsobilosti* | * identifikovať učebný štýl a individuálne výchovno-vzdelávacie potreby žiakov
* akceptovať rôzne štýly učenia sa žiaka v závislosti od psychických, fyzických a sociálnych podmienok
* identifikovať predpoklady k tvorivým a vyjadrovacím zručnostiam žiaka ako spôsobu učenia sa
* identifikovať vhodný druh motivácie u žiaka
 |
| *Preukázanie kompetencií* | * identifikuje u žiaka:
	+ - * individuálne tvorivé schopnosti a nadanie,
			* poznávacie schopnosti (štýl učenia, učebné stratégie a pod.),
			* motiváciu k učeniu,
			* individuálne vzdelávacie potreby žiaka a žiakov v sociálnej skupine (triede, učebnej skupine a pod.) s použitím vhodných (odporúčaných) metód a nástrojov (pozorovanie, dotazník, rozhovor, diskusia a pod.)
* interpretuje výsledky pedagogickej diagnostiky a vyvodí závery na optimalizáciu vyučovacích stratégií
 |
| **Kompetencia: 1.3 Identifikovať sociokultúrny kontext vývinu žiaka** |
| *Požadované vedomosti* | * poznať odlišnosti kultúr v multikultúrnom prostredí a ich vplyv na osobnosť žiaka
* poznať metódy a nástroje zisťovania individuálnych charakteristík žiaka vychádzajúcich z jeho sociokultúrneho prostredia (sociálne znevýhodneného prostredia)
 |
| *Požadované spôsobilosti* | * identifikovať charakteristiky žiaka vyplývajúce z jeho sociokultúrneho prostredia
* akceptovať tradície vlastnej kultúry žiaka
 |
| *Preukázanie kompetencií* | * identifikuje vplyvy sociokultúrneho prostredia na vývin žiaka s využitím vhodných (odporúčaných) metód a nástrojov (napr. rozhovor, dotazník pre rodiča, analýza prejavu žiaka)
* interpretuje výsledky pedagogickej diagnostiky a vyvodí závery na optimalizáciu vyučovacích stratégií
 |

**Oblasť 2. Výchovno-vzdelávacia činnosť**

|  |
| --- |
| **Kompetencia: 2.1 Ovládať obsah a didaktiku vyučovacích umeleckých predmetov** |
| *Požadované vedomosti* | * mať vedomosti a zručnosti zo svojho odboru vrátane interdisciplinárnych väzieb
* poznať metodológiu pedagogického výskumu
* poznať príslušné všeobecne záväzné právne predpisy, obsah štátneho vzdelávacieho programu a školského vzdelávacieho programu, pedagogickú dokumentáciu, ďalšiu dokumentáciu, ostatné koncepčné a strategické dokumenty a materiály školy
* poznať metodiku tvorby školského vzdelávacieho programu
 |
| *Požadované spôsobilosti* | * vybrať obsah v súlade s požadovanými a očakávanými výchovno-vzdelávacími cieľmi a obohacovať ho o školské a regionálne špecifiká
* identifikovať vzťahy vo vnútri a medzi predmetmi učebných osnov a možnosti ich využitia
* realizovať akčný výskum
* tvoriť resp. aktualizovať školský vzdelávací program
 |
| *Preukázanie kompetencií* | * spolupracuje pri tvorbe a modifikácii učebných osnov predmetov, ktoré vyučuje (ciele, obsah, výkonové štandardy, stratégie vyučovania a pod.)
* didakticky spracováva poznatky príslušných vedeckých/umeleckých odborov a začleňuje ich do učebných osnov vyučovacích predmetov v školskom vzdelávacom programe
 |
| **Kompetencia: 2.2 Plánovať a projektovať vyučovanie** |
| *Požadované vedomosti* | * poznať teoretické východiská plánovania a projektovania výchovno-vzdelávacej činnosti
* poznať stratégie riadenia výchovno-vzdelávacej činnosti
 |
| *Požadované spôsobilosti* | * plánovať a projektovaťvýchovno-vzdelávaciu činnosť v súlade so školským vzdelávacím programom a individuálnymi potrebami žiakov
* vymedziť skupinové a individuálne ciele učenia sa žiakov orientované na rozvoj ich kompetencií a formulovať ich v podobe učebných požiadaviek
* uskutočniť psychodidaktickú analýzu učiva – rozložiť obsah učiva na základné prvky (fakty, pojmy, vzťahy, postupy, praktické prvky a techniky)
* vybrať základné a rozširujúce učivo v kontexte s výchovno-vzdelávacími cieľmi a individuálnymi potrebami žiakov
* zvoliť úlohy a umelecké činnosti pre žiakov v súlade s diagnostikou
* budovať väzby medzi jednotlivými témami (problémami, obsahmi učiva)
* definovať kritériá úspešnosti žiaka pri riešení úloh
* reflektovať skutočný proces učenia sa žiaka a porovnať ho s naprojektovaným procesom a uskutočniť korekcie
* vytvoriť individuálny výchovno-vzdelávací plán pre žiakov so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami
* vytvárať didaktické prostriedky so zámerom zefektívnenia výučby
* využívať aktivitu a tvorivosť žiakov pri plánovaní výchovno-vzdelávacej činnosti
 |
| *Preukázanie kompetencií* | * vytvára tematické výchovno-vzdelávacie plány v súlade s učebnými osnovami predmetu, výsledkami pedagogickej diagnostiky a predchádzajúcej výučby
* vytvára projekty vyučovacích jednotiek v súlade s tematickým výchovno-vzdelávacím plánom
* spolupracuje s odborníkmi pri tvorbe individuálnych výchovno-vzdelávacích plánov pre žiakov so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami
* zapája žiakov do plánovania a prípravy výchovno-vzdelávacích aktivít (napr. koncertov, predstavení, výstav, exkurzií a pod.)
 |
| **Kompetencia: 2.3 Realizovať vyučovanie** |
| *Požadované vedomosti* | * poznať vyučovacie metódy a formy podporujúce aktívne učenie sa a umelecké vyjadrovanie žiaka
* poznať metódy a stratégie personálneho rozvoja žiaka (sebapoznania, sebauvedomenia, sebaúcty, sebadôvery, sebaregulácie, sebarealizácie)
* poznať metódy a stratégie sociálneho rozvoja žiakov (komunikácie, empatie, asertivity, vzájomnej pomoci, darovania, delenia sa, spolupráce)
 |
| *Požadované spôsobilosti* | * vybrať a využívať metódy a formy vzhľadom na výchovno-vzdelávacie ciele a individuálne výchovno-vzdelávacie potreby žiakov
* riadiť učenie sa a tvorivú činnosť jednotlivca, skupín a tried
* navrhnúť účinnú stratégiu na vyučovanie žiakov so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami
* efektívne komunikovať so žiakmi, vytvárať pozitívnu klímu v triede a skupine
* vytvárať prostredie podnecujúce rozvoj osobnosti žiaka, zážitkové prežívanie a radosť
* flexibilne zmeniť naplánovanú výchovno-vzdelávaciu činnosť vzhľadom na aktuálnu situáciu
* rozpoznať sociálno-patologické prejavy správania sa žiakov
* využívať aktivitu a tvorivosť žiakov pri realizácii vyučovacej hodiny
* oceňovať personálne a sociálne zručnosti žiaka
 |
| *Preukázanie kompetencií* | * rešpektuje dôstojnosť všetkých žiakov, uplatňuje jasné a zrozumiteľné pravidlá podporujúce dobré vzťahy, vzájomnú spoluprácu a úctu medzi žiakmi, žiakmi a učiteľom, učiteľom a zákonnými zástupcami žiakov
* organizuje a zabezpečuje vyučovací proces s dôrazom na plnenie učebných úloh a pomáha žiakom plniť ciele výučby
* podporuje, koordinuje a riadi aktívnu činnosť žiakov
* používa diferencované úlohy a uplatňuje metódy a formy podporujúce učenie sa jednotlivcov a skupín vrátane žiakov so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami, v súlade s cieľmi, učivom a výsledkami pedagogickej diagnostiky
* poskytuje žiakom organizačnú a metodickú pomoc a učebné zdroje na dosiahnutie ich individuálnych učebných cieľov
* cielene uplatňuje metódy a postupy na zvládanie verejného vystúpenia žiakov (odbúravanie trémy a pod.)
* cielene zaraďuje aktivity primárnej prevencie sociálno-patologických javov
* zapája žiakov do riadenia výchovno-vzdelávacích aktivít (napr. časti vyučovacej jednotky, žiackeho projektu)
* podporuje rozvoj kreativity a emocionality v umeleckom prejave žiaka a skupiny
* rozvíja umelecký vkus žiaka a jeho postoje k umeniu
* vedie žiaka k pochopeniu súčasného myslenia v umení
* podporuje rozvoj zmyslu žiakov pre dobro a krásno, buduje obranyschopnosť voči tlaku konzumizmu, reklamy a pod.
* reaguje na zmenené situácie v triede modifikáciou plánovaných činností
* používa vhodné didaktické prostriedky, didaktickú techniku a informačno-komunikačné technológie v súlade s cieľmi vyučovania
 |
| **Kompetencia: 2.4 Hodnotiť priebeh a výsledky vyučovania a učenia sa žiaka** |
| *Požadované vedomosti* | * poznať teoretické východiská hodnotenia procesu a výsledkov učenia sa žiaka
* poznať hodnotiace a sebahodnotiace indikátory kvality učenia sa žiaka
* poznať špecifiká hodnotenia priebehu a výsledkov učenia sa žiaka v umeleckých odboroch
 |
| *Požadované spôsobilosti* | * stanoviť kritériá hodnotenia priebehu a výsledkov učenia žiaka
* rozvíjať sebahodnotenie žiakov
* oceňovať kreativitu a emocionalitu v umeleckom prejave jednotlivca a skupiny
* rešpektovať špecifickú nápaditosť, fantáziu a vyjadrovacie schopnosti (expresivitu) žiaka
* pracovať s chybou ako prostriedkom učenia sa
* hodnotiť žiakov s dôrazom na rešpektovanie ich dôstojnosti a individuálnych umeleckých schopností
* hodnotiť a klasifikovať žiaka bez predsudkov a stereotypov
 |
| *Preukázanie kompetencií* | * hodnotí splnenie cieľov podľa stanovených kritérií úspešnosti žiakov vzhľadom na ich vývinové a individuálne odlišnosti a možnosti
* používa rôzne druhy, formy a overené nástroje hodnotenia (napr. hodnotiaci hárok, škála a pod.)
* rozvíja sebareflexiu , sebahodnotenie a vzájomné hodnotenie žiakov v súlade s cieľmi, obsahom a úlohami
* podporuje samostatnosť, tvorivosť a zodpovednosť žiakov za výsledky ich činnosti
* vedie žiaka k zodpovednosti za výsledok práce skupiny
* poskytuje žiakom priebežnú spätnú väzbu na zlepšenie ich výkonu a správania a vyhodnocuje jej účinnosť
* pomáha žiakom pri výbere pozitívnych vzorov
* oceňuje personálne a sociálne zručnosti žiaka
* na základe priebežného hodnotenia poskytuje žiakom spoľahlivé celkové hodnotenie úrovne ich vedomostí, zručností a správania
* využíva výsledky hodnotenia žiakov a hodnotenia vyučovania na ďalšie plánovanie výchovno-vzdelávacej činnosti
 |

**Oblasť 3. Profesijný rozvoj**

|  |
| --- |
| **Kompetencia: 3.1 Plánovať a realizovať svoj profesijný rast a sebarozvoj** |
| *Požadované vedomosti* | * poznať svoje osobné dispozície a limity, hodnoty, silné a slabé stránky a dokázať ich využiť v pedagogickej práci
* poznať trendy vývoja spoločnosti a umenia a trendy vývoja v oblasti výchovy a vzdelávania
* poznať systém kariérového rozvoja pedagogických zamestnancov a možnosti kariérového rastu
 |
| *Požadované spôsobilosti* | * stanoviť si ciele sebarozvoja profesijných kompetencií a realizovať ich
* plánovať sebarozvoj prostredníctvom ďalšieho vzdelávania a umeleckých aktivít
* realizovať a plánovať prezentačné aktivity základnej umeleckej školy
 |
| *Preukázanie kompetencií* | * reflektuje a priebežne vyhodnocuje úroveň svojich profesijných, osobnostných a etických kompetencií
* aktualizuje a rozvíja odborné praktické zručnosti vo svojom umeleckom odbore
* využíva reflexiu, hodnotenie a spätnú väzbu od iných pre svoj ďalší profesijný rast a sebarozvoj
* vypracuje a realizuje plán osobného a profesijného rozvoja/rastu
* využíva možnosti kontinuálneho a celoživotného vzdelávania
* reflektuje a hodnotí vlastnú pedagogickú činnosť
 |
| **Kompetencia: 3.2 Stotožniť sa s profesijnou rolou a školou** |
| *Požadované vedomosti* | * poznať poslanie a ciele školy
* poznať špecifiká a ciele umeleckého odboru v rámci školy
* poznať a rešpektovať východiská, princípy a prax profesijnej etiky
 |
| *Požadované spôsobilosti* | * stotožniť sa s poslaním, víziou umeleckého odboru a deklarovanými hodnotami školy
* vystupovať ako reprezentant profesie a školy
* stotožniť s rolou facilitátora, účinne komunikovať so sociálnymi partnermi školy
* udržiavať profesijnú i občianskuetiku na vysokej úrovni
 |
| *Preukázanie kompetencií* | * v profesijnej činnosti vystupuje ako podporovateľ (facilitátor) učenia sa žiakov, vzor hodnôt a kultivovaného, etického správania
* podieľa sa na napĺňaní poslania a vízie školy
* spolupracuje pri tvorbe školského vzdelávacie programu, pedagogickej dokumentácie, ďalšej dokumentácie, ostatných koncepčných a strategických dokumentov a materiálov školy
* pozitívne ovplyvňuje kultúru školy
* vystupuje ako reprezentant profesie a školy vo vzťahu k zákonným zástupcom a ďalším partnerom školy.
 |

1. **Učiteľ základnej umeleckej školy s prvou atestáciou**

**Oblasť 1. Žiak**

|  |
| --- |
| **Kompetencia: 1.1 Identifikovať vývinové a individuálne charakteristiky žiaka** |
| *Požadované vedomosti* | * poznať zákonitosti psychického a fyzického vývinu a osobitosti žiaka príslušného vekového obdobia s ohľadom na úroveň nadania
* poznať metódy a nástroje identifikácie vývinových a individuálnych charakteristík žiaka
 |
| *Požadované spôsobilosti* | * identifikovať individuálne charakteristiky žiaka
* zdôvodňovať výber metód na identifikáciu individuálnych charakteristík žiaka s nadaním
* identifikovať schopnosti, vlohy a umelecký potenciál žiaka
* akceptovať individualitu každého žiaka bez predsudkov a stereotypov
 |
| *Preukázanie kompetencií* | * vyberá a používa metódy a nástroje (pozorovanie, rozhovor so žiakom a zákonným zástupcom žiaka, analýza prejavov žiaka, konzultácia s odborníkom a pod.) na identifikáciu problémov, prekážok a zmien v sociálnom, morálnom, charakterovom a fyzickom vývine a umeleckom rozvoji žiaka
* interpretuje výsledky diagnostiky, vyvodí závery na optimalizáciu vyučovacích stratégií
 |
| **Kompetencia: 1.2 Identifikovať psychologické a sociálne faktory učenia sa a umeleckého vyjadrovania sa žiaka** |
| *Požadované vedomosti* | * poznať zákonitosti psychologických a sociálnych faktorov učenia sa a umeleckého vyjadrovania sa žiaka
* poznať štýly učenia sa žiaka a druhy motivácie
* poznať metódy a nástroje identifikácie faktorov učenia sa žiaka
 |
| *Požadované spôsobilosti* | * identifikovať učebný štýl a individuálne výchovno-vzdelávacie potreby žiakov
* akceptovať rôzne štýly učenia sa žiaka v závislosti od psychických, fyzických a sociálnych podmienok
* identifikovať predpoklady k tvorivým a vyjadrovacím zručnostiam žiaka ako spôsobu učenia sa
* identifikovať vhodný druh motivácie u žiaka
 |
| *Preukázanie kompetencií* | * vyberá a používa metódy na odhalenie príčin problémov a prekážok v učení sa žiaka (napr. poznávacích schopností, motivácie k učeniu a individuálnych vzdelávacích potrieb žiaka a žiakov v skupine)
* interpretuje výsledky pedagogickej diagnostiky, vyvodí závery na optimalizáciu vyučovacích stratégií
 |
| **Kompetencia: 1.3 Identifikovať sociokultúrny kontext vývinu žiaka** |
| *Požadované vedomosti* | * poznať odlišnosti kultúr v multikultúrnom prostredí a ich vplyv na osobnosť žiaka
* poznať metódy a nástroje zisťovania individuálnych charakteristík žiaka vychádzajúcich z jeho sociokultúrneho prostredia (sociálne znevýhodneného prostredia)
 |
| *Požadované spôsobilosti* | * identifikovať charakteristiky žiaka vyplývajúce z jeho sociokultúrneho prostredia
* akceptovať tradície vlastnej kultúry žiaka
 |
| *Preukázanie kompetencií* | * vyberá a používa vhodné metódy na posúdenie vplyvov sociokultúrneho prostredia na umelecký rozvoj a školskú úspešnosť žiaka
* interpretuje výsledky pedagogickej diagnostiky a vyvodí závery na optimalizáciu vyučovacích stratégií
 |

**Oblasť 2. Výchovno-vzdelávacia činnosť**

|  |
| --- |
| **Kompetencia: 2.1 Ovládať obsah a didaktiku vyučovacích umeleckých predmetov** |
| *Požadované vedomosti* | * mať vedomosti a zručnosti zo svojho odboru vrátane interdisciplinárnych väzieb
* poznať metodológiu pedagogického výskumu
* poznať príslušné všeobecne záväzné právne predpisy, obsah štátneho vzdelávacieho programu a školského vzdelávacieho programu, pedagogickú dokumentáciu, ďalšiu dokumentáciu, ostatné koncepčné a strategické dokumenty a materiály školy
* poznať metodiku tvorby školského vzdelávacieho programu
 |
| *Požadované spôsobilosti* | * vybrať obsah v súlade s požadovanými a očakávanými výchovno-vzdelávacími cieľmi a obohacovať ho o školské a regionálne špecifiká
* identifikovať vzťahy vo vnútri a medzi predmetmi učebných osnov a možnosti ich využitia
* realizovať akčný výskum
* tvoriť resp. aktualizovať školský vzdelávací program
 |
| *Preukázanie kompetencií* | * integruje medziodborové poznatky do predmetov, overuje integrovaný obsah a zavádza ho do vyučovania
* overuje didaktické inovácie a zavádza zmeny na základe výsledkov akčného výskumu
* aplikuje nové poznatky daného vedeckého (umeleckého) odboru a jeho odborovej didaktiky do vyučovania predmetu
 |
| **Kompetencia: 2.2 Plánovať a projektovať vyučovanie** |
| *Požadované vedomosti* | * poznať teoretické východiská plánovania a projektovania výchovno-vzdelávacej činnosti
* poznať stratégie riadenia výchovno-vzdelávacej činnosti
 |
| *Požadované spôsobilosti* | * plánovať a projektovaťvýchovno-vzdelávaciu činnosť v súlade so školským vzdelávacím programom a individuálnymi potrebami žiakov
* vymedziť skupinové a individuálne ciele učenia sa žiakov orientované na rozvoj ich kompetencií a formulovať ich v podobe učebných požiadaviek
* uskutočniť psychodidaktickú analýzu učiva – rozložiť obsah učiva na základné prvky (fakty, pojmy, vzťahy, postupy, praktické prvky a techniky)
* vybrať základné a rozširujúce učivo v kontexte s výchovno-vzdelávacími cieľmi a individuálnymi potrebami žiakov
* zvoliť úlohy a umelecké činnosti pre žiakov v súlade s diagnostikou
* budovať väzby medzi jednotlivými témami (problémami, obsahmi učiva)
* definovať kritériá úspešnosti žiaka pri riešení úloh
* reflektovať skutočný proces učenia sa žiaka a porovnať ho s naprojektovaným procesom a uskutočniť korekcie
* vytvoriť individuálny výchovno-vzdelávací plán pre žiakov so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami
* vytvárať didaktické prostriedky so zámerom zefektívnenia výučby
* využívať aktivitu a tvorivosť žiakov pri plánovaní výchovno-vzdelávacej činnosti
 |
| *Preukázanie kompetencií* | * zaraďuje do tematických výchovno-vzdelávacích plánov vlastné projekty na:
* riešenie problémov (pedagogickej situácie) v učení a správaní žiakov,
* rozvoj individuálneho nadania žiakov
 |
| **Kompetencia: 2.3 Realizovať vyučovanie** |
| *Požadované vedomosti* | * poznať vyučovacie metódy a formy podporujúce aktívne učenie sa a umelecké vyjadrovanie žiaka
* poznať metódy a stratégie personálneho rozvoja žiaka (sebapoznania, sebauvedomenia, sebaúcty, sebadôvery, sebaregulácie, sebarealizácie)
* poznať metódy a stratégie sociálneho rozvoja žiakov (komunikácie, empatie, asertivity, vzájomnej pomoci, darovania, delenia sa, spolupráce)
 |
| *Požadované spôsobilosti* | * vybrať a využívať metódy a formy vzhľadom na výchovno-vzdelávacie ciele a individuálne výchovno-vzdelávacie potreby žiakov
* riadiť učenie sa a tvorivú činnosť jednotlivca, skupín a tried
* navrhnúť účinnú stratégiu na vyučovanie žiakov so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami
* efektívne komunikovať so žiakmi, vytvárať pozitívnu klímu v triede a skupine
* vytvárať prostredie podnecujúce rozvoj osobnosti žiaka, zážitkové prežívanie a radosť
* flexibilne zmeniť naplánovanú výchovno-vzdelávaciu činnosť vzhľadom na aktuálnu situáciu
* rozpoznať sociálno-patologické prejavy správania sa žiakov
* využívať aktivitu a tvorivosť žiakov pri realizácii vyučovacej hodiny
* oceňovať personálne a sociálne zručnosti žiaka
 |
| *Preukázanie kompetencií* | * identifikuje a rieši problémy v učení sa žiakov vo vlastnej výchovno-vzdelávacej činnosti
* vytvára diferencované úlohy (zadania) pre žiakov
* inovuje (vyhľadáva, overuje, implementuje) vlastný súbor metód a nástrojov podporujúcich aktívne učenie sa žiakov vrátane žiakov so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami, v súlade s cieľmi a učivom
* používa pedagogické prostriedky v náročných sociálnych situáciách (disciplína, riešenie konfliktov a pod.)
* odhaľuje prejavy sociálno-patologického správania žiakov, aktívne spolupracuje so zákonnými zástupcami žiaka a odborníkmi (kolegami) na ich eliminácii
* vytvára vlastné didaktické pomôcky
 |
| **Kompetencia: 2.4 Hodnotiť priebeh a výsledky vyučovania a učenia sa žiaka** |
| *Požadované vedomosti* | * poznať teoretické východiská hodnotenia procesu a výsledkov učenia sa žiaka
* poznať hodnotiace a sebahodnotiace indikátory kvality učenia sa žiaka
* poznať špecifiká hodnotenia priebehu a výsledkov učenia sa žiaka v umeleckých odboroch
 |
| *Požadované spôsobilosti* | * stanoviť kritériá hodnotenia priebehu a výsledkov učenia žiaka
* rozvíjať sebahodnotenie žiakov
* oceňovať kreativitu a emocionalitu v umeleckom prejave jednotlivca a skupiny
* rešpektovať špecifickú nápaditosť, fantáziu a vyjadrovacie schopnosti (expresivitu) žiaka
* pracovať s chybou ako prostriedkom učenia sa
* hodnotiť žiakov s dôrazom na rešpektovanie ich dôstojnosti a individuálnych umeleckých schopností
* hodnotiť a klasifikovať žiaka bez predsudkov a stereotypov
 |
| *Preukázanie kompetencií* | * vytvára nástroje hodnotenia a vyhodnocuje ich spoľahlivosť a účinnosť
* inovuje (vyhľadáva, overuje, implementuje) vlastný súbor metód a nástrojov hodnotenia, sebahodnotenia a spätnej väzby vo vyučovaní
* vyhodnocuje účinnosť intervencií (zásahov, riešení) pri eliminácii sociálno-patologických javov v spolupráci so zákonnými zástupcami žiaka a odborníkmi (kolegami)
* vyhodnocuje úspešnosť podpory individuálneho rozvoja žiakov
 |

**Oblasť 3. Profesijný rozvoj**

|  |
| --- |
| **Kompetencia: 3.1 Plánovať a realizovať svoj profesijný rast a sebarozvoj** |
| *Požadované vedomosti* | * poznať svoje osobné dispozície a limity, hodnoty, silné a slabé stránky a dokázať ich využiť v pedagogickej práci
* poznať trendy vývoja spoločnosti a umenia a trendy vývoja v oblasti výchovy a vzdelávania
* poznať systém kariérového rozvoja pedagogických zamestnancov a možnosti kariérového rastu
 |
| *Požadované spôsobilosti* | * stanoviť si ciele sebarozvoja profesijných kompetencií a realizovať ich
* plánovať sebarozvoj prostredníctvom ďalšieho vzdelávania a umeleckých aktivít
* realizovať a plánovať prezentačné aktivity základnej umeleckej školy
 |
| *Preukázanie kompetencií* | * poskytuje spätnú väzbu kolegom v záujme optimálneho rozvoja jednotlivca a skupiny
* prezentuje vlastné odborné skúsenosti na odborných a umeleckých fórach, v médiách, v tvorivých dielňach a pod.
* podieľa sa na internom vzdelávaní ako lektor
 |
| **Kompetencia: 3.2 Stotožniť sa s profesijnou rolou a školou** |
| *Požadované vedomosti* | * poznať poslanie a ciele školy
* poznať špecifiká a ciele umeleckého odboru v rámci školy
* poznať a rešpektovať východiská, princípy a prax profesijnej etiky
 |
| *Požadované spôsobilosti* | * stotožniť sa s poslaním, víziou umeleckého odboru a deklarovanými hodnotami školy
* vystupovať ako reprezentant profesie a školy
* stotožniť s rolou facilitátora, účinne komunikovať so sociálnymi partnermi školy
* udržiavať profesijnú i občianskuetiku na vysokej úrovni
 |
| *Preukázanie kompetencií* | * spolupracuje s kolegami na zlepšovaní kvality výchovno-vzdelávacej činnosti
* prezentuje školu v médiách, publikáciách a na odborných fórach a pod.
 |

**Časť II. Vysokoškolské vzdelanie druhého stupňa**

**Kompetenčný profil**

|  |  |
| --- | --- |
| **Oblasti** | **Kompetencie** |
| 1. **Žiak**
 | * 1. Identifikovať vývinové a individuálne charakteristiky žiaka
	2. Identifikovať psychologické a sociálne faktory učenia sa a umeleckého vyjadrovania sa žiaka
	3. Identifikovať sociokultúrny kontext vývinu žiaka
 |
| 1. **Výchovno-vzdelávací proces**
 | * 1. Ovládať obsah a didaktiku vyučovacích umeleckých predmetov
	2. Plánovať a projektovať vyučovanie
	3. Realizovať vyučovanie
	4. Hodnotiť priebeh a výsledky vyučovania a učenia sa žiaka
 |
| 1. **Profesijný rozvoj**
 | * 1. Plánovať a realizovať svoj profesijný rast a sebarozvoj
	2. Stotožniť sa s profesijnou rolou a školou
 |

1. **Začínajúci učiteľ základnej umeleckej školy**

**Oblasť 1. Žiak**

|  |
| --- |
| **Kompetencia: 1.1 Identifikovať vývinové a individuálne charakteristiky žiaka** |
| *Požadované vedomosti* | * mať základné poznatky o psychickom a fyzickom vývine žiaka s nadaním a žiaka so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami (žiak so zdravotným alebo sociálnym znevýhodnením)
* poznať indikátory nadania, zdravotného a sociálneho znevýhodnenia
 |
| *Požadované spôsobilosti* | * rozlišovať metódy na identifikáciu žiaka s nadaním, žiaka zdravotne a sociálne znevýhodneného
* mať základné praktické skúsenosti s identifikáciou nadania
 |
| **Kompetencia: 1.2 Identifikovať psychologické a sociálne faktory učenia sa a umeleckého vyjadrovania sa žiaka** |
| *Požadované vedomosti* | * poznať štýly učenia sa žiaka
* poznať stratégie učenia sa žiaka
* poznať možnosti umeleckého vyjadrovania sa žiaka
 |
| *Požadované spôsobilosti* | * mať základné praktické skúsenosti s rozlišovaním štýlov učenia sa žiaka
* mať základné praktické skúsenosti s uplatňovaním rôznych stratégií učenia sa žiaka
* mať základné praktické skúsenosti s rôznymi formami umeleckého vyjadrovania sa
 |
| **Kompetencia: 1.3 Identifikovať sociokultúrny kontext vývinu žiaka** |
| *Požadované vedomosti* | * poznať špecifiká kultúr a rôzneho sociálneho prostredia a ich vplyv na osobnosť žiaka
 |
| *Požadované spôsobilosti* | * mať základné praktické skúsenosti s rozlišovaním vplyvov prostredia na žiaka
* vnímať odlišnosti žiaka bez predsudkov a stereotypov
 |

**Oblasť 2. Výchovno-vzdelávacia činnosť**

|  |
| --- |
| **Kompetencia: 2.1 Ovládať obsah a didaktiku vyučovacích umeleckých predmetov** |
| *Požadované vedomosti* | * poznať základné východiská procesov výchovy a vzdelávania
* poznať organizačné formy, metódy a prostriedky výchovno-vzdelávacej činnosti umeleckého odboru
* poznať obsahový a výkonový štandard umeleckého odboru
* orientovať sa vo všeobecne záväzných právnych predpisoch  súvisiacich s výchovno-vzdelávacou činnosťou, v štátnom vzdelávacom programe a v školskom vzdelávacom programe, v pedagogickej dokumentácii, ďalšej dokumentácii, v ostatných koncepčných a strategických dokumentoch a materiáloch školy
 |
| *Požadované spôsobilosti* | * uplatňovať základné teoretické poznatky z didaktiky vyučovacích umeleckých predmetov v praxi
* uplatňovať obsahový a výkonový štandard umeleckého odboru v praxi
* viesť pedagogickú dokumentáciu v súlade so všeobecne záväznými právnymi predpismi a školským vzdelávacím programom
 |
| **Kompetencia: 2.2 Plánovať a projektovať vyučovanie** |
| *Požadované vedomosti* | * poznať princípy plánovania a projektovania vyučovania
* poznať rôzne druhy plánov súvisiacich s výchovno-vzdelávacou činnosťou
* poznať didaktické prostriedky
 |
| *Požadované spôsobilosti* | * mať základné praktické skúsenosti s plánovaním a projektovaním výchovno-vzdelávacej činnosti
* mať základné praktické skúsenosti s vymedzením cieľov vyučovania a ich formuláciou v podobe učebných požiadaviek
* mať základné praktické skúsenosti s didaktickou analýzou učiva – rozložiť obsah učiva na základné prvky (fakty, pojmy, vzťahy, postupy)
* mať základné praktické skúsenosti s výberom základného a rozvíjajúceho učiva v kontexte s edukačnými cieľmi a individuálnymi potrebami žiakov
* mať základné praktické skúsenosti s voľbou úloh a umeleckých činností pre žiakov
* posúdiť vhodnosť a reálnosť plánovania
 |
| **Kompetencia: 2.3 Realizovať vyučovanie** |
| *Požadované vedomosti* | * poznať špecifiká riadenia vyučovacieho procesu v základnej umeleckej škole
* poznať metódy a formy vyučovania a učenia sa žiaka
* poznať možnosti rozvíjania tvorivosti žiaka vo výchovno-vzdelávacom procese
* poznať zásady efektívnej komunikácie
* poznať vplyv verbálnej a neverbálnej komunikácie na jednotlivca a klímu v triede
* poznať symptómy sociálno-patologických prejavov správania sa žiaka
* poznať zásady bezpečnosti práce a psychohygieny v podmienkach základnej umeleckej školy
 |
| *Požadované spôsobilosti* | * vybrať a využívať metódy a formy vzhľadom na výchovno-vzdelávacie ciele
* mať základné praktické skúsenosti s riadením výchovno-vzdelávacej činnosti
* mať základné praktické skúsenosti s monitorovaním klímy v triede
* mať základné praktické skúsenosti s využívaním metód vytvárajúcich podnetné prostredie rozvoja osobnosti žiaka
* mať základné praktické skúsenosti s využívaním materiálnych, technických prostriedkov vo vyučovaní
* akceptovať individuálne rozdiely vo vyjadrovaní sa žiaka prostriedkami umenia
* akceptovať sebavyjadrenie žiaka v predmetnej umeleckej oblasti
 |
| **Kompetencia: 2.4 Hodnotiť priebeh a výsledky vyučovania a učenia sa žiaka** |
| *Požadované vedomosti* | * poznať teoretické východiská hodnotenia učenia sa a výkonu
* poznať aktuálne normy stanovujúce objektívne hodnotenie (klasifikácia, verbálne hodnotenie)
* poznať metódy a prístupy hodnotenia žiaka
* poznať špecifiká hodnotenia priebehu a výsledkov učenia sa žiaka v príslušnom umeleckom odbore
 |
| *Požadované spôsobilosti* | * monitorovať sebahodnotenie, emocionalitu a kreativitu žiaka
* vytvárať podnety pre sebahodnotenie žiaka
* mať základné praktické skúsenosti s poskytovaním spätnej väzby, formatívnym a sumatívnym hodnotením umeleckej činnosti žiaka
 |

**Oblasť 3. Profesijný rozvoj**

|  |
| --- |
| **Kompetencia: 3.1 Plánovať a realizovať svoj profesijný rast a sebarozvoj** |
| *Požadované vedomosti* | * poznať svoje osobné dispozície, hodnoty, silné a slabé stránky v rozsahu požiadaviek výchovno-vzdelávacej činnosti
* poznať základné trendy v oblasti vlastného umeleckého odboru
* poznať systém profesijného rozvoja pedagogických zamestnancov
 |
| *Požadované spôsobilosti* | * monitorovať možnosti sebarozvoja a profesijného rastu
* aktívne sa rozvíjať a prezentovať v umeleckom odbore
 |
| **Kompetencia: 3.2 Stotožniť sa s profesijnou rolou a školou** |
| *Požadované vedomosti* | * poznať hodnotový systém, špecifiká a ciele umeleckého odboru a školy
* poznať poslanie pedagogického zamestnanca
 |
| *Požadované spôsobilosti* | * prijať hodnotový systém súvisiaci s profesijnou rolou
* prijať hodnotový systém školy, jej špecifiká a ciele
* správať sa v súlade s profesionálnou etikou
 |

1. **Samostatný učiteľ základnej umeleckej školy**

**Oblasť 1. Žiak**

|  |
| --- |
| **Kompetencia: 1.1 Identifikovať vývinové a individuálne charakteristiky žiaka** |
| *Požadované vedomosti* | * poznať zákonitosti psychického a fyzického vývinu a osobitosti žiaka príslušného vekového obdobia s ohľadom na úroveň nadania a charakter znevýhodnenia
* poznať metódy a nástroje identifikácie vývinových a individuálnych charakteristík žiaka
 |
| *Požadované spôsobilosti* | * identifikovať individuálne charakteristiky žiaka
* zdôvodňovať výber metód na identifikáciu individuálnych charakteristík žiaka s nadaním, prípadne znevýhodnením
* identifikovať schopnosti, vlohy a umelecký potenciál žiaka
* akceptovať individualitu každého žiaka bez predsudkov a stereotypov
 |
| *Preukázanie kompetencií* | * identifikuje sociálne, morálne a charakterové vlastnosti, umelecké predpoklady a schopnosti žiaka použitím primeraných (odporúčaných) metód a nástrojov (pozorovanie, rozhovor, analýza prejavu žiaka a pod.)
* interpretuje výsledky pedagogickej diagnostiky a vyvodí závery na optimalizáciu vyučovacích stratégií
 |
| **Kompetencia: 1.2 Identifikovať psychologické a sociálne faktory učenia sa a umeleckého vyjadrovania sa žiaka** |
| *Požadované vedomosti* | * poznať zákonitosti psychologických a sociálnych faktorov učenia sa a umeleckého vyjadrovania sa žiaka
* poznať štýly učenia sa žiaka a druhy motivácie
* poznať metódy a nástroje identifikácie faktorov učenia sa žiaka
 |
| *Požadované spôsobilosti* | * identifikovať učebný štýl a individuálne výchovno-vzdelávacie potreby žiakov
* akceptovať rôzne štýly učenia sa žiaka v závislosti od psychických, fyzických a sociálnych podmienok
* identifikovať predpoklady na umelecké činnosti vo vzťahu k tvorivým a vyjadrovacím zručnostiam žiaka ako spôsobu učenia sa
* identifikovať vhodný druh motivácie u žiaka
 |
| *Preukázanie kompetencií* | * identifikuje u žiaka:
* individuálne tvorivé schopnosti a nadanie,
* poznávacie schopnosti (štýl učenia, učebné stratégie a pod.),
* motiváciu k učeniu,
* individuálne vzdelávacie potreby žiaka a žiakov v sociálnej skupine (triede, učebnej skupine a pod.) s použitím vhodných (odporúčaných) metód a nástrojov (pozorovanie, dotazník, rozhovor, diskusia, a pod.)
* interpretuje výsledky pedagogickej diagnostiky a vyvodí závery na optimalizáciu vyučovacích stratégií
 |
| **Kompetencia: 1.3 Identifikovať sociokultúrny kontext vývinu žiaka** |
| *Požadované vedomosti* | * poznať odlišnosti kultúr v multikultúrnom prostredí a ich vplyv na osobnosť žiaka
* poznať metódy a nástroje zisťovania individuálnych charakteristík žiaka vychádzajúcich z jeho sociokultúrneho prostredia (sociálne znevýhodneného prostredia)
 |
| *Požadované spôsobilosti* | * identifikovať charakteristiky žiaka vyplývajúce z jeho sociokultúrneho prostredia
* akceptovať tradície vlastnej kultúry žiaka
 |
| *Preukázanie kompetencií* | * identifikuje vplyvy sociokultúrneho prostredia na vývin žiaka s využitím vhodných (odporúčaných) metód a nástrojov (napr. rozhovor, dotazník pre rodiča, analýza prejavu žiaka a pod.)
* interpretuje výsledky pedagogickej diagnostiky a vyvodí závery na optimalizáciu vyučovacích stratégií
 |

**Oblasť 2. Výchovno-vzdelávacia činnosť**

|  |
| --- |
| **Kompetencia: 2.1 Ovládať obsah a didaktiku vyučovacích umeleckých predmetov** |
| *Požadované vedomosti* | * mať vedomosti a zručnosti zo svojho odboru vrátane interdisciplinárnych väzieb a reflexie rozvoja príslušných vedných a umeleckých odborov
* poznať metodológiu pedagogického výskumu
* poznať príslušné všeobecne záväzné právne predpisy, obsah štátneho vzdelávacieho programu a školského vzdelávacieho programu, pedagogickú dokumentáciu, ďalšiu dokumentáciu, ostatné koncepčné a strategické dokumenty a materiály školy
* poznať metodiku tvorby školského vzdelávacieho programu
 |
| *Požadované spôsobilosti* | * vybrať obsah v súlade s požadovanými a očakávanými výchovno-vzdelávacími cieľmi a obohacovať ho o školské a regionálne špecifiká
* identifikovať vzťahy vo vnútri a medzi predmetmi učebných osnov a možnosti ich využitia
* identifikovať a aplikovať modely polyestetickej výchovy
* realizovať akčný výskum
* tvoriť resp. aktualizovať školský vzdelávací program
 |
| *Preukázanie kompetencií* | * tvorí resp. spolupracuje pri tvorbe a modifikácii učebných osnov predmetov, ktoré vyučuje (ciele, obsah, výkonové štandardy, stratégie vyučovania a pod.)
* didakticky spracováva poznatky príslušných vedeckých/umeleckých odborov a začleňuje ich do učebných osnov vyučovacích predmetov v školskom vzdelávacom programe
 |
| **Kompetencia: 2.2 Plánovať a projektovať vyučovanie** |
| *Požadované vedomosti* | * poznať teoretické východiská plánovania a projektovania výchovno-vzdelávacej činnosti
* poznať stratégie riadenia výchovno-vzdelávacej činnosti
 |
| *Požadované spôsobilosti* | * plánovať a projektovaťvýchovno-vzdelávaciu činnosť v súlade so školským vzdelávacím programom a individuálnymi potrebami žiakov
* vymedziť skupinové a individuálne ciele učenia sa žiakov orientované na rozvoj ich kompetencií a formulovať ich v podobe učebných požiadaviek
* uskutočniť psychodidaktickú analýzu učiva – rozložiť obsah učiva na základné prvky (fakty, pojmy, vzťahy, postupy, praktické prvky a techniky)
* vybrať základné a rozširujúce učivo v kontexte s výchovno-vzdelávacími cieľmi a individuálnymi potrebami žiakov
* zvoliť úlohy a umelecké činnosti pre žiakov v súlade s diagnostikou
* budovať väzby medzi jednotlivými témami (problémami, obsahmi učiva)
* definovať kritériá úspešnosti žiaka v riešení úloh
* reflektovať skutočný proces učenia sa žiaka a porovnať ho s naprojektovaným procesom a uskutočniť korekcie
* vytvoriť individuálny výchovno-vzdelávací plán pre žiakov so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami
* vytvárať didaktické prostriedky so zámerom zefektívnenia výučby
* využívať aktivitu a tvorivosť žiakov pri plánovaní výchovno-vzdelávacej činnosti
 |
| *Preukázanie kompetencií* | * vytvára projekty vyučovacích jednotiek v súlade s tematickým výchovno-vzdelávacím plánom
* spolupracuje s odborníkmi pri tvorbe individuálnych výchovno-vzdelávacích plánov pre žiakov so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami
* zapája žiakov do plánovania a prípravy výchovno-vzdelávacích aktivít (koncertov, predstavení, výstav, exkurzií a pod.)
 |
| **Kompetencia: 2.3 Realizovať vyučovanie** |
| *Požadované vedomosti* | * poznať vyučovacie metódy a formy podporujúce aktívne učenie sa a umelecké vyjadrovanie žiaka
* poznať metódy a stratégie personálneho rozvoja žiaka (sebapoznania, sebauvedomenia, sebaúcty, sebadôvery, sebaregulácie, sebarealizácie)
* poznať metódy a stratégie sociálneho rozvoja žiakov (komunikácie, empatie, asertivity, vzájomnej pomoci, darovania, delenia sa, spolupráce)
 |
| *Požadované spôsobilosti* | * vybrať a využívať metódy a formy vzhľadom na výchovno-vzdelávacie ciele a individuálne výchovno-vzdelávacie potreby žiakov
* riadiť učenie sa a tvorivú činnosť jednotlivca, skupín a tried
* navrhnúť účinnú stratégiu na vyučovanie žiakov so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami
* efektívne komunikovať so žiakmi, vytvárať pozitívnu klímu v triede a skupine
* vytvárať prostredie podnecujúce rozvoj osobnosti žiaka, zážitkové prežívanie a radosť
* flexibilne zmeniť naplánovanú edukačnú činnosť vzhľadom na aktuálnu situáciu
* rozpoznať sociálno-patologické prejavy správania sa žiakov
* využívať aktivitu a tvorivosť žiakov pri realizácii vyučovacej hodiny
* oceňovať personálne a sociálne zručnosti žiaka
 |
| *Preukázanie kompetencií* | * rešpektuje dôstojnosť všetkých žiakov, uplatňuje jasné a zrozumiteľné pravidlá podporujúce dobré vzťahy, vzájomnú spoluprácu a úctu medzi žiakmi, žiakmi a učiteľom, učiteľom a zákonnými zástupcami žiakov
* organizuje a zabezpečuje vyučovací proces s dôrazom na plnenie učebných úloh a pomáha žiakom plniť ciele výučby
* podporuje, koordinuje a riadi aktívnu činnosť žiakov
* používa diferencované úlohy a uplatňuje metódy a formy podporujúce učenie sa jednotlivcov a skupín vrátane žiakov so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami, v súlade s cieľmi, učivom a výsledkami pedagogickej diagnostiky
* poskytuje žiakom organizačnú a metodickú pomoc a učebné zdroje na dosiahnutie ich individuálnych učebných cieľov
* cielene uplatňuje metódy a postupy na zvládanie verejného vystúpenia žiakov (odbúravanie trémy a pod.)
* cielene zaraďuje aktivity primárnej prevencie sociálno-patologických javov
* zapája žiakov do riadenia výchovno-vzdelávacích aktivít (časti vyučovacej jednotky, žiackeho projektu)
* podporuje rozvoj kreativity a emocionality v umeleckom prejave žiaka a skupiny
* rozvíja umelecký vkus žiaka a jeho postoje k umeniu
* vedie ho k pochopeniu súčasného myslenia v umení
* podporuje rozvoj zmyslu žiakov pre dobro a krásno, buduje obranyschopnosť voči tlaku konzumizmu, reklamy a pod
* reaguje na zmenené situácie v triede modifikáciou plánovaných činností
* používa vhodné didaktické prostriedky, didaktickú techniku a informačno-komunikačné technológie v súlade s cieľmi vyučovania
 |
| **Kompetencia: 2.4 Hodnotiť priebeh a výsledky vyučovania a učenia sa žiaka** |
| *Požadované vedomosti* | * poznať teoretické východiská hodnotenia procesu a výsledkov učenia sa žiaka
* poznať hodnotiace a sebahodnotiace indikátory kvality učenia sa žiaka
* poznať špecifiká hodnotenia priebehu a výsledkov učenia sa žiaka v umeleckých odboroch
 |
| *Požadované spôsobilosti* | * stanoviť kritériá hodnotenia priebehu a výsledkov učenia žiaka
* rozvíjať sebahodnotenie žiakov
* oceňovať kreativitu a emocionalitu v umeleckom prejave jednotlivca a skupiny
* rešpektovať pri hodnotení špecifickú nápaditosť, fantáziu a vyjadrovacie schopnosti (expresivitu) žiaka
* pracovať s chybou ako prostriedkom učenia sa
* hodnotiť žiakov s dôrazom na rešpektovanie ich dôstojnosti a individuálnych umeleckých schopností
* hodnotiť a klasifikovať žiaka bez predsudkov a stereotypov
 |
| *Preukázanie kompetencií* | * hodnotí splnenie cieľov podľa stanovených kritérií úspešnosti žiakov vzhľadom na ich vývinové a individuálne odlišnosti a možnosti
* používa rôzne druhy, formy a overené nástroje hodnotenia (napr. hodnotiaci hárok, škála a pod.).
* rozvíja sebareflexiu, sebahodnotenie a vzájomné hodnotenie žiakov v súlade s cieľmi, obsahom a úlohami
* podporuje samostatnosť , tvorivosť a zodpovednosť žiakov za výsledky ich činnosti
* vedie žiaka k zodpovednosti za výsledok práce skupiny
* poskytuje žiakom priebežnú spätnú väzbu na zlepšenie výkonu a správania a vyhodnocuje jej účinnosť
* pomáha žiakom pri výbere pozitívnych vzorov
* oceňuje personálne a sociálne zručnosti žiaka
* na základe priebežného hodnotenia poskytuje žiakom spoľahlivé celkové hodnotenie úrovne ich vedomostí, zručností a správania
* využíva výsledky hodnotenia žiakov a vyučovania pre ďalšie plánovanie výchovno-vzdelávacej činnosti
 |

**Oblasť 3. Profesijný rozvoj**

|  |
| --- |
| **Kompetencia: 3.1 Plánovať a realizovať svoj profesijný rast a sebarozvoj** |
| *Požadované vedomosti* | * poznať svoje osobné dispozície a limity, hodnoty, silné a slabé stránky a dokázať ich využiť v pedagogickej práci
* poznať trendy vývoja spoločnosti a umenia a trendy vývoja v oblasti výchovy a vzdelávania
* poznať systém kariérového rozvoja pedagogických zamestnancov a možnosti kariérového rastu
 |
| *Požadované spôsobilosti* | * stanoviť si ciele sebarozvoja profesijných kompetencií a realizovať ich
* plánovať sebarozvoj prostredníctvom ďalšieho vzdelávania a umeleckých aktivít
* realizovať a plánovať prezentačné aktivity základnej umeleckej školy
 |
| *Preukázanie kompetencií* | * reflektuje a priebežne vyhodnocuje úroveň svojich profesijných, osobnostných a etických kompetencií
* aktualizuje a rozvíja odborné praktické zručnosti vo svojom umeleckom odbore
* využíva reflexiu, hodnotenie a spätnú väzbu od iných pre svoj ďalší profesijný rast a sebarozvoj
* vypracuje a realizuje plán osobného a profesijného rozvoja/rastu
* využíva možnosti kontinuálneho a celoživotného vzdelávania
* reflektuje a hodnotí vlastnú pedagogickú činnosť
 |
| **Kompetencia: 3.2 Stotožniť sa s profesijnou rolou a školou** |
| *Požadované vedomosti* | * poznať poslanie a ciele školy
* poznať špecifiká a ciele umeleckého odboru v rámci školy
* poznať a rešpektovať východiská, princípy a prax profesijnej etiky
 |
| *Požadované spôsobilosti* | * stotožniť sa s poslaním, víziou umeleckého odboru a deklarovanými hodnotami školy
* vystupovať ako reprezentant profesie a školy
* stotožniť s rolou facilitátora, účinne komunikovať so sociálnymi partnermi školy
* udržiavať profesijnú i občianskuetiku na vysokej úrovni
 |
| *Preukázanie kompetencií* | * v profesijnej činnosti vystupuje ako podporovateľ (facilitátor) učenia sa žiakov, vzor hodnôt a kultivovaného, etického správania
* podieľa sa na napĺňaní poslania a vízie školy
* spolupracuje pri tvorbe školského vzdelávacie programu, pedagogickej dokumentácie, ďalšej dokumentácie, ostatných koncepčných a strategických dokumentov a materiálov školy
* pozitívne ovplyvňuje kultúru školy
* vystupuje ako reprezentant profesie a školy vo vzťahu k zákonným zástupcom a ďalším partnerom školy
 |

1. **Učiteľ základnej umeleckej školy s prvou atestáciou**

**Oblasť 1. Žiak**

|  |
| --- |
| **Kompetencia: 1.1 Identifikovať vývinové a individuálne charakteristiky žiaka** |
| *Požadované vedomosti* | * poznať zákonitosti psychického a fyzického vývinu a osobitosti žiaka príslušného vekového obdobia s ohľadom na úroveň nadania a charakter znevýhodnenia
* poznať metódy a nástroje identifikácie vývinových a individuálnych charakteristík žiaka
 |
| *Požadované spôsobilosti* | * identifikovať individuálne charakteristiky žiaka
* zdôvodňovať výber metód na identifikáciu individuálnych charakteristík žiaka s nadaním, prípadne znevýhodnením
* identifikovať schopnosti, vlohy a umelecký potenciál žiaka
* akceptovať individualitu každého žiaka bez predsudkov a stereotypov
 |
| *Preukázanie kompetencií* | * vyberá a používa metódy a nástroje (pozorovanie, rozhovor so žiakom a zákonným zástupcom žiaka, analýza prejavov žiaka, konzultácia s odborníkom a pod.) na identifikáciu problémov , prekážok a zmien v sociálnom, morálnom, charakterovom a fyzickom vývine a umeleckom rozvoji žiaka
* interpretuje výsledky pedagogickej diagnostiky, vyvodí závery na optimalizáciu vyučovacích stratégií
 |
| **Kompetencia: 1.2 Identifikovať psychologické a sociálne faktory učenia sa a umeleckého vyjadrovania sa žiaka** |
| *Požadované vedomosti* | * poznať zákonitosti psychologických a sociálnych faktorov učenia sa a umeleckého vyjadrovania sa žiaka
* poznať štýly učenia sa žiaka a druhy motivácie
* poznať metódy a nástroje identifikácie faktorov učenia sa žiaka
 |
| *Požadované spôsobilosti* | * identifikovať učebný štýl a individuálne výchovno-vzdelávacie potreby žiakov
* akceptovať rôzne štýly učenia sa žiaka v závislosti od psychických, fyzických a sociálnych podmienok
* identifikovať predpoklady na umelecké činnosti vo vzťahu k tvorivým a vyjadrovacím zručnostiam žiaka ako spôsobu učenia sa
* identifikovať vhodný druh motivácie u žiaka
 |
| *Preukázanie kompetencií* | * vyberá a používa metódy na odhalenie príčin problémov a prekážok v učení sa žiaka (poznávacích schopností, motivácie k učeniu a individuálnych vzdelávacích potrieb žiaka a žiakov v skupine)
* interpretuje výsledky pedagogickej diagnostiky, vyvodí závery na optimalizáciu vyučovacích stratégií
 |
| **Kompetencia: 1.3 Identifikovať sociokultúrny kontext vývinu žiaka** |
| *Požadované vedomosti* | * poznať odlišnosti kultúr v multikultúrnom prostredí a ich vplyv na osobnosť žiaka
* poznať metódy a nástroje zisťovania individuálnych charakteristík žiaka vychádzajúcich z jeho sociokultúrneho prostredia (sociálne znevýhodneného prostredia)
 |
| *Požadované spôsobilosti* | * identifikovať charakteristiky žiaka vyplývajúce z jeho sociokultúrneho prostredia
* akceptovať tradície vlastnej kultúry žiaka
 |
| *Preukázanie kompetencií* | * vyberá a používa vhodné metódy na posúdenie vplyvov sociokultúrneho prostredia na umelecký rozvoj a školskú úspešnosť žiaka
* interpretuje výsledky pedagogickej diagnostiky a vyvodí závery pre optimalizáciu vyučovacích stratégií
 |

**Oblasť 2. Výchovno-vzdelávacia činnosť**

|  |
| --- |
| **Kompetencia: 2.1 Ovládať obsah a didaktiku vyučovacích umeleckých predmetov** |
| *Požadované vedomosti* | * mať vedomosti a zručnosti zo svojho odboru vrátane interdisciplinárnych väzieb a reflexie rozvoja príslušných vedných a umeleckých odborov
* poznať metodológiu pedagogického výskumu
* poznať príslušné všeobecne záväzné právne predpisy, obsah štátneho vzdelávacieho programu a školského vzdelávacieho programu, pedagogickú dokumentáciu, ďalšiu dokumentáciu, ostatné koncepčné a strategické dokumenty a materiály školy
* poznať metodiku tvorby školského vzdelávacieho programu
 |
| *Požadované spôsobilosti* | * vybrať obsah v súlade s požadovanými a očakávanými výchovno-vzdelávacími cieľmi a obohacovať ho o školské a regionálne špecifiká
* identifikovať vzťahy vo vnútri a medzi predmetmi alebo oblasťami učebných osnov a možnosti ich využitia
* identifikovať a aplikovať modely polyestetickej výchovy
* realizovať akčný výskum
* tvoriť resp. aktualizovať školský vzdelávací program
 |
| *Preukázanie kompetencií* | * integruje medziodborové poznatky do predmetov, overuje integrovaný obsah a zavádza ho do vyučovania
* overuje didaktické inovácie a zavádza zmeny na základe výsledkov akčného výskumu
* aplikuje nové poznatky daného vedeckého (umeleckého) odboru a jeho odborovej didaktiky do vyučovania predmetu
 |
| **Kompetencia: 2.2 Plánovať a projektovať vyučovanie** |
| *Požadované vedomosti* | * poznať teoretické východiská plánovania a projektovania výchovno-vzdelávacej činnosti
* poznať stratégie riadenia výchovno-vzdelávacej činnosti
 |
| *Požadované spôsobilosti* | * plánovať a projektovaťvýchovno-vzdelávaciu činnosť v súlade so školským vzdelávacím programom a individuálnymi potrebami žiakov
* vymedziť skupinové a individuálne ciele učenia sa žiakov orientované na rozvoj ich kompetencií a formulovať ich v podobe učebných požiadaviek
* uskutočniť psychodidaktickú analýzu učiva – rozložiť obsah učiva na základné prvky (fakty, pojmy, vzťahy, postupy, praktické prvky a techniky)
* vybrať základné a rozširujúce učivo v kontexte s výchovno-vzdelávacími cieľmi a individuálnymi potrebami žiakov
* zvoliť úlohy a umelecké činnosti pre žiakov v súlade s diagnostikou
* budovať väzby medzi jednotlivými témami (problémami, obsahmi učiva)
* definovať kritériá úspešnosti žiaka v riešení úloh
* reflektovať skutočný proces učenia sa žiaka a porovnať ho s naprojektovaným procesom a uskutočniť korekcie
* vytvoriť individuálny výchovno-vzdelávací plán pre žiakov so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami
* vytvárať didaktické prostriedky so zámerom zefektívnenia výučby
* využívať aktivitu a tvorivosť žiakov pri plánovaní výchovno-vzdelávacej činnosti
 |
| *Preukázanie kompetencií* | * zaraďuje do tematických výchovno-vzdelávacích plánov vlastné projekty na:
	+ riešenie problémov (pedagogickej situácie) v učení a správaní žiakov,
	+ rozvoj individuálneho nadania žiakov
 |
| **Kompetencia: 2.3 Realizovať vyučovanie** |
| *Požadované vedomosti* | * poznať vyučovacie metódy a formy podporujúce aktívne učenie sa a umelecké vyjadrovanie žiaka
* poznať metódy a stratégie personálneho rozvoja žiaka (sebapoznania, sebauvedomenia, sebaúcty, sebadôvery, sebaregulácie, sebarealizácie)
* poznať metódy a stratégie sociálneho rozvoja žiakov (komunikácie, empatie, asertivity, vzájomnej pomoci, darovania, delenia sa, spolupráce)
 |
| *Požadované spôsobilosti* | * vybrať a využívať metódy a formy vzhľadom na výchovno-vzdelávacie ciele a individuálne výchovno-vzdelávacie potreby žiakov
* riadiť učenie sa a tvorivú činnosť jednotlivca, skupín a tried
* navrhnúť účinnú stratégiu na vyučovanie žiakov so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami
* efektívne komunikovať so žiakmi, vytvárať pozitívnu klímu v triede a skupine
* vytvárať prostredie podnecujúce rozvoj osobnosti žiaka, zážitkové prežívanie a radosť
* flexibilne zmeniť naplánovanú edukačnú činnosť vzhľadom na aktuálnu situáciu
* rozpoznať sociálno-patologické prejavy správania sa žiakov
* využívať aktivitu a tvorivosť žiakov pri realizácii vyučovacej hodiny
* oceňovať personálne a sociálne zručnosti žiaka
 |
| *Preukázanie kompetencií* | * identifikuje a rieši problémy v učení sa žiakov vo vlastnej výchovno-vzdelávacej činnosti
* vytvára diferencované úlohy (zadania) pre žiakov
* inovuje (vyhľadáva, overuje, implementuje) vlastný súbor metód a nástrojov podporujúcich aktívne učenie sa žiakov vrátane žiakov so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami, v súlade s cieľmi a učivom
* používa pedagogické prostriedky v náročných sociálnych situáciách (disciplína, riešenie konfliktov a pod.)
* odhaľuje prejavy sociálno-patologického správania žiakov, aktívne spolupracuje so zákonnými zástupcami žiaka a odborníkmi (kolegami) na ich eliminácii
* vytvára vlastné didaktické pomôcky
 |
| **Kompetencia: 2.4 Hodnotiť priebeh a výsledky vyučovania a učenia sa žiaka** |
| *Požadované vedomosti* | * poznať teoretické východiská hodnotenia procesu a výsledkov učenia sa žiaka
* poznať hodnotiace a sebahodnotiace indikátory kvality učenia sa žiaka
* poznať špecifiká hodnotenia priebehu a výsledkov učenia sa žiaka v umeleckých odboroch
 |
| *Požadované spôsobilosti* | * stanoviť kritériá hodnotenia priebehu a výsledkov učenia žiaka
* rozvíjať sebahodnotenie žiakov
* oceňovať kreativitu a emocionalitu v umeleckom prejave jednotlivca a skupiny
* rešpektovať pri hodnotení špecifickú nápaditosť, fantáziu a vyjadrovacie schopnosti (expresivitu) žiaka
* pracovať s chybou ako prostriedkom učenia sa
* hodnotiť žiakov s dôrazom na rešpektovanie ich dôstojnosti a individuálnych umeleckých schopností
* hodnotiť a klasifikovať žiaka bez predsudkov a stereotypov
 |
| *Preukázanie kompetencií* | * vytvára nástroje hodnotenia a vyhodnocuje ich spoľahlivosť a účinnosť
* inovuje (vyhľadáva, overuje, implementuje) vlastný súbor metód a nástrojov hodnotenia, sebahodnotenia a spätnej väzby vo vyučovaní
* vyhodnocuje účinnosť intervencií (zásahov, riešení) pri eliminácii sociálno-patologických javov v spolupráci so zákonnými zástupcami žiaka a odborníkmi (kolegami)
* vyhodnocuje úspešnosť podpory individuálneho rozvoja žiakov
 |

**Oblasť 3. Profesijný rozvoj**

|  |
| --- |
| **Kompetencia: 3.1 Plánovať a realizovať svoj profesijný rast a sebarozvoj** |
| *Požadované vedomosti* | * poznať svoje osobné dispozície a limity, hodnoty, silné a slabé stránky a dokázať ich využiť v pedagogickej práci
* poznať trendy vývoja spoločnosti a umenia a trendy vývoja v oblasti výchovy a vzdelávania
* poznať systém kariérového rozvoja pedagogických zamestnancov a možnosti kariérového rastu
 |
| *Požadované spôsobilosti* | * stanoviť si ciele sebarozvoja profesijných kompetencií a realizovať ich
* plánovať sebarozvoj prostredníctvom ďalšieho vzdelávania a umeleckých aktivít
* realizovať a plánovať prezentačné aktivity základnej umeleckej školy
 |
| *Preukázanie kompetencií* | * poskytuje spätnú väzbu kolegom v záujme optimálneho rozvoja jednotlivca a skupiny
* prezentuje vlastné odborné skúsenosti na odborných a umeleckých fórach, v médiách, v tvorivých dielňach a pod.
* podieľa sa na internom vzdelávaní ako lektor
 |
| **Kompetencia: 3.2 Stotožniť sa s profesijnou rolou a školou** |
| *Požadované vedomosti* | * poznať poslanie a ciele školy
* poznať špecifiká a ciele umeleckého odboru v rámci školy
* poznať a rešpektovať východiská, princípy a prax profesijnej etiky
 |
| *Požadované spôsobilosti* | * stotožniť sa s poslaním, víziou umeleckého odboru a deklarovanými hodnotami školy
* vystupovať ako reprezentant profesie a školy
* stotožniť s rolou facilitátora, účinne komunikovať so sociálnymi partnermi školy
* udržiavať profesijnú i občianskuetiku na vysokej úrovni
 |
| *Preukázanie kompetencií* | * spolupracuje s kolegami na zlepšovaní kvality výchovno-vzdelávacej činnosti
* prezentuje školu v médiách, publikáciách a na odborných fórach a pod.
 |

1. **Učiteľ základnej umeleckej školy s druhou atestáciou**

**Oblasť 1. Žiak**

|  |
| --- |
| **Kompetencia: 1.1 Identifikovať vývinové a individuálne charakteristiky žiaka** |
| *Požadované vedomosti* | * poznať zákonitosti psychického a fyzického vývinu a osobitosti žiaka príslušného vekového obdobia s ohľadom na úroveň nadania a charakter znevýhodnenia
* poznať metódy a nástroje identifikácie vývinových a individuálnych charakteristík žiaka
 |
| *Požadované spôsobilosti* | * identifikovať individuálne charakteristiky žiaka
* zdôvodňovať výber metód na identifikáciu individuálnych charakteristík žiaka s nadaním, prípadne znevýhodnením
* identifikovať schopnosti, vlohy a umelecký potenciál žiaka
* akceptovať individualitu každého žiaka bez predsudkov a stereotypov
 |
| *Preukázanie kompetencií* | * na úrovni umeleckého odboru analyzuje zistenia z pedagogickej diagnostiky a navrhuje systémové riešenia na identifikáciu vývinových a individuálnych charakteristík žiaka s nadaním
* tvorí nástroje pedagogickej diagnostiky (pozorovací hárok, škály, úlohy pre žiakov a pod.)
* poskytuje pomoc a poradenstvo kolegom v pedagogickej diagnostike
 |
| **Kompetencia: 1.2 Identifikovať psychologické a sociálne faktory učenia sa a umeleckého vyjadrovania sa žiaka** |
| *Požadované vedomosti* | * poznať zákonitosti psychologických a sociálnych faktorov učenia sa a umeleckého vyjadrovania sa žiaka
* poznať štýly učenia sa žiaka a druhy motivácie
* poznať metódy a nástroje identifikácie faktorov učenia sa žiaka
 |
| *Požadované spôsobilosti* | * identifikovať učebný štýl a individuálne výchovno-vzdelávacie potreby žiakov
* akceptovať rôzne štýly učenia sa žiaka v závislosti od psychických, fyzických a sociálnych podmienok
* identifikovať predpoklady na umelecké činnosti vo vzťahu k tvorivým a vyjadrovacím zručnostiam žiaka ako spôsobu učenia sa
* identifikovať vhodný druh motivácie u žiaka
 |
| *Preukázanie kompetencií* | * na úrovni umeleckého odboru analyzuje zistenia a navrhuje systémové riešenia v oblasti identifikácie psychologických a sociálnych faktorov učenia sa žiaka
* tvorí diagnostické nástroje ( pozorovací hárok, škála, dotazník a pod.)
* poskytuje pomoc a poradenstvo kolegom v pedagogickej diagnostike psychologických a sociálnych faktorov učenia sa a umeleckého vyjadrovania sa žiakov
 |
| **Kompetencia: 1.3 Identifikovať sociokultúrny kontext vývinu žiaka** |
| *Požadované vedomosti* | * poznať odlišnosti kultúr v multikultúrnom prostredí a ich vplyv na osobnosť žiaka
* poznať metódy a nástroje zisťovania individuálnych charakteristík žiaka vychádzajúcich z jeho sociokultúrneho prostredia (sociálne znevýhodneného prostredia)
 |
| *Požadované spôsobilosti* | * identifikovať charakteristiky žiaka vyplývajúce z jeho sociokultúrneho prostredia
* akceptovať tradície vlastnej kultúry žiaka
 |
| *Preukázanie kompetencií* | * na úrovni a umeleckého odboru analyzuje zistenia a navrhuje systémové riešenia v oblasti identifikácie sociokultúrneho kontextu vývinu žiaka
* tvorí nástroje pedagogickej diagnostiky (pozorovací hárok, dotazník, škály, úlohy pre žiakov a pod.)
* poskytuje pomoc a poradenstvo kolegom v pedagogickej diagnostike sociokultúrneho kontextu vývinu žiaka
 |

**Oblasť 2. Výchovno-vzdelávacia činnosť**

|  |
| --- |
| **Kompetencia: 2.1 Ovládať obsah a didaktiku vyučovacích umeleckých predmetov** |
| *Požadované vedomosti* | * mať vedomosti a zručnosti zo svojho odboru vrátane interdisciplinárnych väzieb a reflexie rozvoja príslušných vedných a umeleckých odborov
* poznať metodológiu pedagogického výskumu
* poznať príslušné všeobecne záväzné právne predpisy, obsah štátneho vzdelávacieho programu a školského vzdelávacieho programu, pedagogickú dokumentáciu, ďalšiu dokumentáciu, ostatné koncepčné a strategické dokumenty a materiály školy
* poznať metodiku tvorby školského vzdelávacieho programu
 |
| *Požadované spôsobilosti* | * vybrať obsah v súlade s požadovanými a očakávanými výchovno-vzdelávacími cieľmi a obohacovať ho o školské a regionálne špecifiká
* identifikovať vzťahy vo vnútri a medzi predmetmi učebných osnov a možnosti ich využitia
* identifikovať a aplikovať modely polyestetickej výchovy
* realizovať akčný výskum
* tvoriť resp. aktualizovať školský vzdelávací program
 |
| *Preukázanie kompetencií* | * podieľa sa na tvorbe pedagogickej koncepcie školy a tvorbe resp. aktualizácii školského vzdelávacieho programu
* poskytuje pomoc a poradenstvo kolegom v tvorbe učebných osnov a navrhuje systémové riešenia pre učiteľov na úrovni umeleckého odboru
* pripravuje vzorové metodické postupy, riešenia a stratégie pre svoj umelecký odbor
 |
| **Kompetencia: 2.2 Plánovať a projektovať vyučovanie** |
| *Požadované vedomosti* | * poznať teoretické východiská plánovania a projektovania výchovno-vzdelávacej činnosti
* poznať stratégie riadenia výchovno-vzdelávacej činnosti
 |
| *Požadované spôsobilosti* | * plánovať a projektovaťvýchovno-vzdelávaciu činnosť v súlade so školským vzdelávacím programom a individuálnymi potrebami žiakov
* vymedziť skupinové a individuálne ciele učenia sa žiakov orientované na rozvoj ich kompetencií a formulovať ich v podobe učebných požiadaviek
* uskutočniť psychodidaktickú analýzu učiva – rozložiť obsah učiva na základné prvky (fakty, pojmy, vzťahy, postupy, praktické prvky a techniky)
* vybrať základné a rozširujúce učivo v kontexte s výchovno-vzdelávacími cieľmi a individuálnymi potrebami žiakov
* zvoliť úlohy a umelecké činnosti pre žiakov v súlade s diagnostikou
* budovať väzby medzi jednotlivými témami (problémami, obsahmi učiva)
* definovať kritériá úspešnosti žiaka v riešení úloh
* reflektovať skutočný proces učenia sa žiaka a porovnať ho s naprojektovaným procesom a uskutočniť korekcie
* vytvoriť individuálny výchovno-vzdelávací plán pre žiakov so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami
* vytvárať didaktické prostriedky so zámerom zefektívnenia výučby
* využívať aktivitu a tvorivosť žiakov pri plánovaní výchovno-vzdelávacej činnosti
 |
| *Preukázanie kompetencií* | * navrhuje resp. vytvára projekty na komplexný rozvoj nadania a kompetencií žiakov
* poskytuje pomoc a poradenstvo kolegom pri tvorbe tematických výchovno-vzdelávacích plánov a projektov
* navrhuje systémové riešenia vo výchovno-vzdelávacom procese umeleckého odboru pre učiteľov na úrovni umeleckého odbor
 |
| **Kompetencia: 2.3 Realizovať vyučovanie** |
| *Požadované vedomosti* | * poznať vyučovacie metódy a formy podporujúce aktívne učenie sa a umelecké vyjadrovanie žiaka
* poznať metódy a stratégie personálneho rozvoja žiaka (sebapoznania, sebauvedomenia, sebaúcty, sebadôvery, sebaregulácie, sebarealizácie)
* poznať metódy a stratégie sociálneho rozvoja žiakov (komunikácie, empatie, asertivity, vzájomnej pomoci, darovania, delenia sa, spolupráce)
 |
| *Požadované spôsobilosti* | * vybrať a využívať metódy a formy vzhľadom na výchovno-vzdelávacie ciele a individuálne výchovno-vzdelávacie potreby žiakov
* riadiť učenie sa a tvorivú činnosť jednotlivca, skupín a tried
* navrhnúť účinnú stratégiu na vyučovanie žiakov so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami
* efektívne komunikovať so žiakmi, vytvárať pozitívnu klímu v triede a skupine
* vytvárať prostredie podnecujúce rozvoj osobnosti žiaka, zážitkové prežívanie a radosť
* flexibilne zmeniť naplánovanú edukačnú činnosť vzhľadom na aktuálnu situáciu
* rozpoznať sociálno-patologické prejavy správania sa žiakov
* využívať aktivitu a tvorivosť žiakov pri realizácii vyučovacej hodiny
* oceňovať personálne a sociálne zručnosti žiaka
 |
| *Preukázanie kompetencií* | * vykonáva prieskumno-analytickú činnosť
* analyzuje zistenia a navrhuje systémové riešenia v oblasti realizácie výchovno-vzdelávacej činnosti na úrovni predmetovej komisie alebo umeleckého odboru
* poskytuje pomoc a poradenstvo kolegom pri realizácii vyučovania a učenia sa žiakov na úrovni umeleckého odboru
 |
| **Kompetencia: 2.4 Hodnotiť priebeh a výsledky vyučovania a učenia sa žiaka** |
| *Požadované vedomosti* | * poznať teoretické východiská hodnotenia procesu a výsledkov učenia sa žiaka
* poznať hodnotiace a sebahodnotiace indikátory kvality učenia sa žiaka
* poznať špecifiká hodnotenia priebehu a výsledkov učenia sa žiaka v umeleckých odboroch
 |
| *Požadované spôsobilosti* | * stanoviť kritériá hodnotenia priebehu a výsledkov učenia žiaka
* rozvíjať sebahodnotenie žiakov
* oceňovať kreativitu a emocionalitu v umeleckom prejave jednotlivca a skupiny
* rešpektovať pri hodnotení špecifickú nápaditosť, fantáziu a vyjadrovacie schopnosti (expresivitu) žiaka
* pracovať s chybou ako prostriedkom učenia sa
* hodnotiť žiakov s dôrazom na rešpektovanie ich dôstojnosti a individuálnych umeleckých schopností
* hodnotiť a klasifikovať žiaka bez predsudkov a stereotypov
 |
| *Preukázanie kompetencií* | * vykonáva prieskumno-analytickú činnosť
* analyzuje zistenia a navrhuje systémové riešenia v oblasti hodnotenia výchovno-vzdelávacej činnosti
* poskytuje pomoc a poradenstvo v plánovaní a využívaní účinných hodnotiacich stratégií učiteľom na úrovni umeleckého odboru
* podieľa sa na hodnotení plnenia školského vzdelávacieho programu a navrhuje systémové riešenia vo výchovno-vzdelávacom procese
 |

**Oblasť 3. Profesijný rozvoj**

|  |
| --- |
| **Kompetencia: 3.1 Plánovať a realizovať svoj profesijný rast a sebarozvoj** |
| *Požadované vedomosti* | * poznať svoje osobné dispozície a limity, hodnoty, silné a slabé stránky a dokázať ich využiť v pedagogickej práci
* poznať trendy vývoja spoločnosti a umenia a trendy vývoja v oblasti výchovy a vzdelávania
* poznať systém kariérového rozvoja pedagogických zamestnancov a možnosti kariérového rastu
 |
| *Požadované spôsobilosti* | * stanoviť si ciele sebarozvoja profesijných kompetencií a realizovať ich
* plánovať sebarozvoj prostredníctvom ďalšieho vzdelávania a umeleckých aktivít
* realizovať a plánovať prezentačné aktivity základnej umeleckej školy
 |
| *Preukázanie kompetencií* | * poskytuje pomoc a poradenstvo ostatným kolegom pri tvorbe plánov ich profesijného rozvoja a hodnotení ich profesijných kompetencií
* navrhuje systémové riešenia v oblasti rozvoja profesijných kompetencií pre učiteľov na úrovni umeleckého odboru
* vytvára programy kontinuálneho vzdelávania
* podieľa sa na rozvíjaní teórie a praxe v rámci národných a medzinárodných profesijných organizácií a umeleckých združení
* pôsobí v expertných skupinách, komisiách a v poradných orgánoch
 |
| **Kompetencia: 3.2 Stotožniť sa s profesijnou rolou a školou** |
| *Požadované vedomosti* | * poznať poslanie a ciele školy
* poznať špecifiká a ciele umeleckého odboru v rámci školy
* poznať a rešpektovať východiská, princípy a prax profesijnej etiky
 |
| *Požadované spôsobilosti* | * stotožniť sa s poslaním, víziou umeleckého odboru a deklarovanými hodnotami školy
* vystupovať ako reprezentant profesie a školy
* stotožniť s rolou facilitátora, účinne komunikovať so sociálnymi partnermi školy
* udržiavať profesijnú i občianskuetiku na vysokej úrovni
 |
| *Preukázanie kompetencií* | * poskytuje pomoc a poradenstvo svojim kolegom a spolupracuje s vedením školy pri tvorbe projektov rozvoja školy
* spolupracuje pri tvorbe koncepcie rozvoja školy
* koordinuje spoluprácu s partnermi školy, vytvára projekty spolupráce s domácimi a zahraničnými partnermi
 |