

W tym tygodniu wyruszamy na łąkę, aby zobaczyć co piszczy w trawie.

Temat dnia: Wyprawa na łąkę

18.05.2020

1. Zagadka słuchowa *Odgłosy łąki*.

Dzieci wsłuchują się w odgłosy dochodzące z łąki. Rozpoznają i nazywają dźwięki. Opisują swoje wrażenia słuchowe.

<https://www.youtube.com/watch?v=IoC7WCfx6Z0>

2. Rozpoznawanie i nazywanie roślin i zwierząt – mieszkańców łąki na podstawie ilustracji z książki lub dowolnych ilustracji.

Książki ilustracje o tematyce przyrodniczej, przedstawiające rośliny i zwierzęta – mieszkańców łąki.

Dzieci oglądają ilustracje o tematyce przyrodniczej. Rozpoznają i nazywają znane im rośliny i zwierzęta zamieszkujące łąkę. Rodzic zapoznaje z nazwami tych, które są dzieciom nieznane. Przekazuje podstawowe informacje na ich temat. Następnie wskazuje kolejno obrazki, pyta o nazwę rośliny lub zwierzęcia i prosi o opisanie jej/jego wyglądu.

Załącznik lub

http://old.mac.pl/UserFiles/egzemplarze_okazowe_2019/przedszkole/olekiada/kartypracy-4latek/mobile/index.html#p=51

3. Zabawa ruchowo – artykulacyjna przy piosence *Bzycząca piosenka*.

Dzieci poruszają się w rytm muzyki. Naśladują rękami ruchy zwierząt powtarzając odgłosy występujące w piosence. Na przerwę dzieci stają nieruchomo, a Rodzic wypowiada rymowaną: *Żaba, skocze do wody, robi to dla ochłody*. Przy kolejnym zatrzymaniu piosenki dzieci próbują powtarzać rymowaną z Rodzicem.

<https://www.youtube.com/watch?v=zUgzWqgYPeE>

4. Spacer po łące – on-line. Wykorzystanie filmu edukacyjnego.

<https://www.bing.com/videos/search?q=spacer+po+%c5%82%c4%85ce&&view=detail&mid=91F811CEDD5D2F9A860E91F811CEDD5D2F9A860E&&FORM=VDRVRV>

5. Łąka w maju – praca plastyczna przy użyciu farb lub kredek.

Można wykorzystać Filmik: *Malujbajka – Biedronki na łące* oraz piosenkę *Bzycząca piosenka*.

<https://www.youtube.com/watch?v=wTp1XvCSwsY>

Obejrzyj obrazek. Powiedz, co dzieje się na łące w maju. Połącz fragmenty obrazka znajdujące się na dale kartę z ich miejscami na dużym obrazku.



Nazwij zwierzęta na obrazkach. Podziel ich nazwy rytmicznie (na sylaby).

Nazwij zwierzęta na obrazkach. Podziel ich nazwy rytmicznie (na sylaby).

1. Słuchanie opowiadania Ewy Stadmüller *Smok łąkowy wielogłowy*.

– O czym wam poczytać? – zapytała mama, rozsiadając się wygodnie w fotelu ustawionym między łózkami dzieci.

– O Kubusiu Puchatku – zdecydowała natychmiast Ada. – Jak zaprosił Prosiaczka na piknik...

– Piknik! – wykrzyknął Olek. – Zupełnie zapomniałem! Jutro jedziemy na piknik i pani prosiła, żeby każdy miał w plecaczku coś dobrego, czym mógłby poczęstować innych.

– Masz szczęście, że wczoraj upiekłam ciasteczka – uspokoiła go mama – zapakujemy je do plastikowego pudełka, dorzucimy torebkę suszonych owoców i będziesz miał się czym dzielić.

A dokąd się wybieracie?

– Na łąkę. Pani powiedziała, że pojedziemy autobusem do ostatniego przystanku i kawałek przejdziemy piechotą.

– I bardzo dobrze – ucieszyła się mama. – Trochę ruchu wam się przyda.

Jazdą autobusem najbardziej zachwycony był Oskar, którego rodzice codziennie przywozili do przedszkola samochodem. Przez całą drogę gadał, śpiewał, wygłupiał się z kolegami i podjadał smakołyki, które mama spakowała mu do plecaczka.

– Dalej pójdziemy na piechotę – oświadczyła pani, gdy wysiedli na ostatnim przystanku.

– Abyśmy się nie nudzili, proponuję marsz w rytmie naszych przedszkolnych przebojów. Trzy, cztery – zaczynamy: Gdzie strumyk płynie z wolna, rozsiewa zioła maj...

Olek nawet nie przypuszczał, jak bardzo takie wspólne śpiewanie pomaga wędrować. Nawet się nie obejrzel, a już byli na miejscu.

– Jak tu ślicznie... – westchnęła Zuzia.

Faktycznie, rozgrzana słońcem łąka pachniała cudnie, słońeczko przyświecało, pszczoły bzyczały... Pani rozłożyła na trawie wielki koc, a na nim obrus w kratkę i papierowe talerze.

– Proponuję, abyśmy wyjęli z plecaków wszystkie smakołyki, a potem częstowali się tym, na co kto ma ochotę.

Z początku niektórzy ociągali się trochę, ale kiedy Zosia poukładała na talerzach drożdżówki z makiem, Bartek orzechowe chrupki, a Zuzia pachnące jabłuszka, wszyscy po kolei opróżnili plecaczki.

– Ciekawe, że na świeżym powietrzu wszystko smakuje lepiej – pomyślał Olek, pałaszując z apetytem zwykle słone paluszki przyniesione przez Madzię.

– A teraz możecie się pobawić – oznajmiła pani, gdy na trawie nie pozostał już żaden ślad po tygryskowej uczcie.

Kasia z Oliwką natychmiast pobiegły zbierać kwiatki, z których postanowiły upleść sobie wianki. Ania, Malwina i Dominika bawiły się w zgadywanki. Konrad z Bartkiem napompowali piłkę plażową i zaczęli grać, a Olek, Adaś i Kuba położyli się na kocu i obserwowali wędrujące po niebie obłoki.

– Patrzcie, ten duży wygląda jak motyl – skojarzyło się Adasiowi.

– A ten mniejszy jak zając – zauważył Kuba. – O, jak mu się wydłużyły uszy... Trzeci obłoczek nie przypominał kształtem żadnego zwierzaka.

– Ani to żaba, ani ślimak – mruczał pod nosem Olek. – Już wiem! – wykrzyknął nagle. – To jest SMOK, KTÓREGO NIE WIDACĆ, bardzo groźny i podstępny. Skrada się po cichutku, a jego obecność zdradzają lekko poruszające się trawy.

Ledwo wypowiedział te słowa, łąka zafalowała gwałtownie.

– Ratunku! – wrzasnął Adaś, zrywając się na równe nogi, a Kuba, na wszelki wypadek, schował się za Olka.

– Spokojnie, to tylko wiatr... – próbowała uspokoić chłopców pani.

– Na... na pewno? – wyjąkał ciężko przestraszony Adaś.

– Oczywiście! – usłyszał.

– A ja wcale nie byłbym tego taki pewny – szepnął do Kuby Olek, nie spuszczać oczu z rozkołysanych traw.

2. Rozmowa kierowana na podstawie treści opowiadania.

Rodzic zadaje pytania:

- Gdzie dzieci jechały na piknik?
- Co można robić podczas pobytu na łące?
- Jakie zwierzęta można spotkać na łące?

3. Zabawa ruchowa rozwijająca sprawność ruchową – *Bębenek*.

Dzieci poruszają się zgodnie z rytmem dźwięków instrumentu. Maszerują, biegają drobnymi krokami, unosząc ręce w górę, wykonują podskoki obunóż. Podczas przerwy w muzyce przechodzą do przysiadu.

4. Ćwiczenie artykulacyjne – *Kto mieszka na łące.*

Dzieci swobodnie maszerują w rytmie bębenka, w dowolnych kierunkach, na przerwę zatrzymują się i naśladują dźwięki wydawane przez zwierzęta, których nazwy wypowiada Rodzic sylabami, np.: skowronek, żaba, bocian, motyl, świerszcz.

5. Słuchanie piosenki *Bal na łące*, rozmowa na temat treści piosenki.

- I. Kiedy świeci słońeczko
to na łące nad rzeczką
świerszcze stroją skrzypeczki
do wiosennej poleczki.
- II. Dylu, dylu już grają
grube bąki śpiewają,
myszki tańczą poleczkę
sapią przy tym troszeczkę.
- III. A trzy małe biedronki nie chcą tańczyć tej polki
i czekają na walca, aby tańczyć na palcach.

<https://www.bing.com/videos/search?q=na+majowej+lance+piosenka&&view=detail&mid=2B1C58A3180F28C4D0AF2B1C58A3180F28C4D0AF&&FORM=VDRVRV>

6. Zabawa przy piosence *Bal na łące*.

Swobodna improwizacja ruchowa zgodnie z melodią. Można próbować wykonywać uproszczone kroki walczyka (krok do siebie, krok od siebie).

7. Zagadki słowno – wzrokowe *Mieszkańcy łąki* z wykorzystaniem filmiku.

<https://www.youtube.com/watch?v=LIsNWZUA8X4>

1. *Co piszczy w trawie?*

Dzieci po wysłuchaniu piosenki starają się wymienić stworzenia, które pojawiły się w utworze.

<https://www.youtube.com/watch?v=-BUOhWf14Qo>

2. *Zabawa Mieszkańcy łąki.*

Dzieci spacerują w dowolnych kierunkach przy piosence *Co piszczy w trawie?* Na pauzę w muzyce dzieci naśladują sposób poruszania się, np. pszczoły, mrówki, konika polnego.

3. *Zagadki Mieszkańcy łąki.*

Bardzo powoli chodzi po świecie,
niewielki domek ma na grzbiecie. ŚLIMAK

Ten dobrze nam znany robaczek
ma bardzo szykowny kubraczek.
Kubraczek wytworny, czerwony,
czarnymi plamkami zdobiony. BIEDRONKA

On, gdy tylko wstaje słońce,
z kwiatka na kwiatek lata po łące,
by wszystkich, którzy są w okolicy
barwa skrzydełek swoich zachwycić. MOTYL

Uądlić boleśnie zdoła
w bajce - Maja
Co to? PSZCZOŁA

Muchy - zajadły wróg,
ma aż osiem nóg,
rozpina po kątach sieci,
czatuje czy mucha wleci. PAJĄK

4. Zabawa dydaktyczna *Którego mieszkańca łąki brakuje?*

Na dywanie leżą obrazki przedstawiające zwierzęta żyjące na łące. Dziecko zamyka oczy, a Rodzic odwraca jeden obrazek. Dziecko mówi, którego mieszkańca brakuje.

[Załącznik](#)

5. Karta pracy – str. 50.

Dzieci:

- rysują po śladzie rysunku ślimaka, kolorują rysunek,
- nazywają zwierzęta przedstawione na zdjęciach, naśladują ich ruchy.

[Załącznik lub](#)

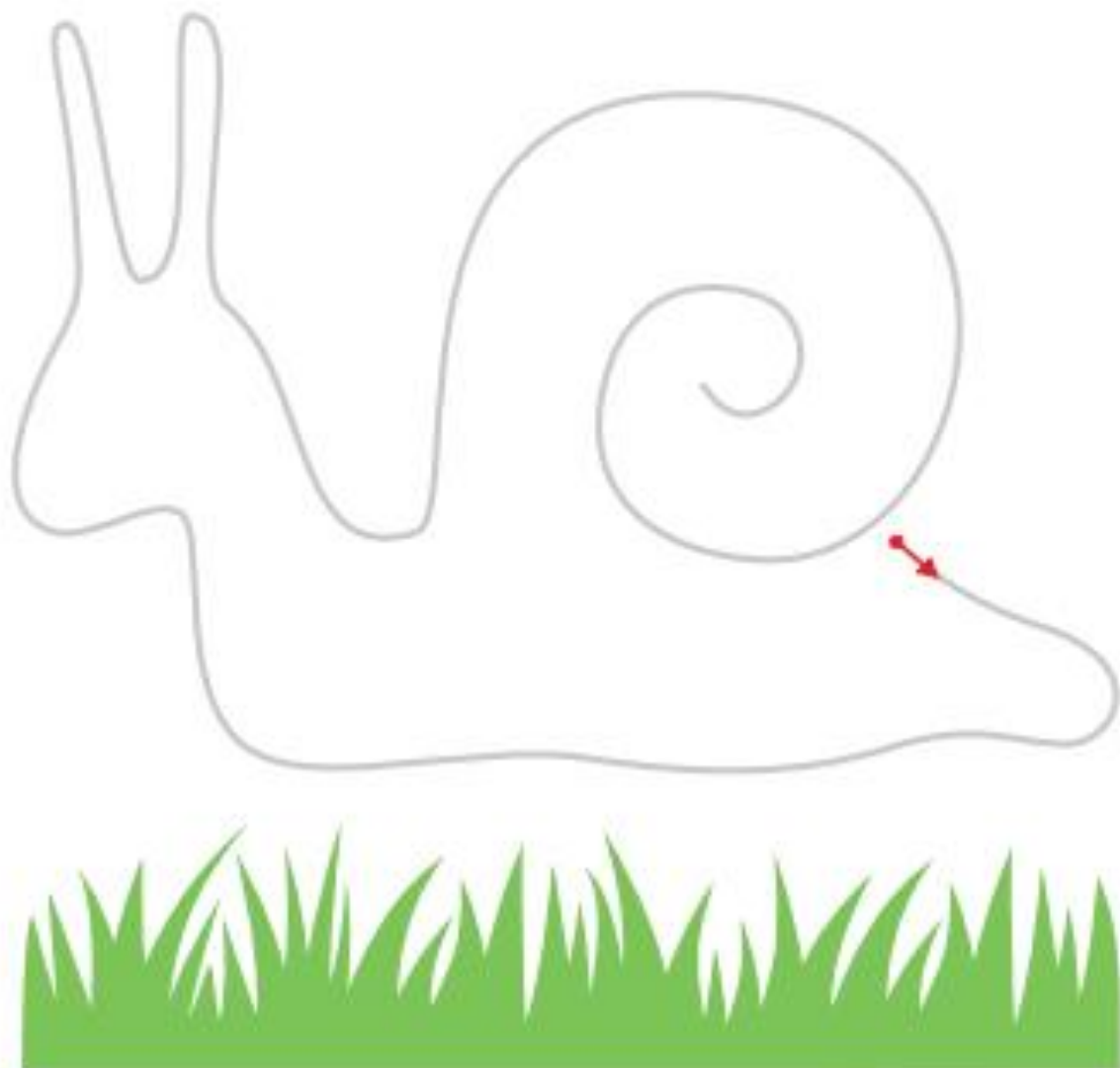
<https://flipbooki.mac.pl/przedszkole/druk/npoia-aplus-kp-cz2.pdf>

6. Taniec - interpretacja ruchowa piosenki, którą dzieci znają i mamy nadzieję, że pamiętają *Maja*.

<https://www.youtube.com/watch?v=UG-WU0ZbgK8>



Rysuj ślimaka po śladzie. Pokoloruj rysunek.



Nazwij zwierzęta przedstawiane na zdjęciach. Naśladuj ich ruchy.

1. Słuchanie wiersza Grażyny Lech *Kwiaty na łące*.

Dywan z kwiatów, ziół i traw.

Są w nim jaskry, maki, szczaw.

Brzęczą trzmiele, skrzeczy sroka.

Kreta także tutaj spotkasz.

Możesz słuchać, patrzeć, wąchać!

Piękna, kolorowa łąka.

2. Rozmowa na temat wiersza.

Rodzic zadaje pytania:

- O jakim miejscu jest ten wiersz?
- Jakie rośliny rosły na łące?
- Jakie zwierzęta tam przebywały?
- Jak wyglądała łąka?

3. Wskazywanie na tablicy demonstracyjnej kwiatów, których nazwy zostały wymienione w wierszu.

Tablica demonstracyjna 27 (wyświetlona na komputerze).

Rodzic wskazuje na tablicę demonstracyjną. Pyta dzieci, co ona przedstawia i po czym poznały, że to jest łąka. Prosi, aby dzieci wskazały na tablicy te kwiaty, których nazwy zostały wymienione w wierszu, i te, których autor wiersza nie wymienił, ale dzieci znają ich nazwy. Pyta dzieci, które kwiaty najłatwiej jest rozpoznać. Dzieci wymieniają charakterystyczne cechy kwiatów. Następnie Rodzic prosi, aby dzieci opisały wygląd łąki. Pomaga im, zadając pytania.

Załącznik lub

<https://flipbooki.mac.pl/przedszkole/druk/npoia-tablice.pdf>

4. Zabawa ruchowa z elementem równowagi – *Kwiaty na łące.*

Krążek w kolorze żółtym.

Dzieci są kwiatami, które rosną na łące. Stoją z rękami opuszczonymi wzdłuż tułowia. Rodzic pokazuje żółty krążek symbolizujący słońce. Kwiaty rozkwitają – dzieci stają na jednej nodze, unoszą powoli wyprostowane ręce, najpierw do boku, a następnie do góry.

Rodzic opuszcza krążek – słońce zachodzi. Dzieci opuszczają wolno ręce, układają je wzdłuż tułowia, ponownie stają na dwóch nogach. Następuje zmiana nóg.

5. Karta pracy - str. 52.

Dzieci:

- nazywają (z pomocą osoby dorosłej) kwiaty na obrazkach i je liczą,
- pod każdym obrazkiem rysują tyle kresek, ile kwiatów jest w bukietach,
- rysują kwiaty po śladach.

[Załącznik lub](#)

<https://flipbook1.mac.pl/przedszkole/druk/npoia-aplus-kp-cz2.pdf>

6. Rysowane zagadki.

Rodzic rysuje patykiem na piasku lub na ziemi kontury poznanych zwierząt i roślin występujących na łące. Dzieci starają się odgadnąć ich nazwy. Próby rysowania mogą podjąć również dzieci.



Nazwij z pomocą osoby dorosłej kwiaty na obrazkach i je policz. Pod każdym obrazkiem narysuj tyle kresek, ile jest kwiatów w bukiecie.



Rysuj kwiaty po śladach.

1. Wprowadzenie do tematu. Słuchanie utworu *Lot trzmiela*. Opisywanie wrażeń.

Dzieci kładą się na dywanie. Rodzic włącza nagranie utworu. Dzieci opisują swoje wrażenia. Określają jego tempo, nastrój, wymieniają nazwy owadów, które wydają dźwięki podobne do tych usłyszanych w utworze.

<https://www.youtube.com/watch?v=ucrKUO9FVfY>

2. Improwizacje taneczne z wykorzystaniem utworu *Lot trzmiela*.

Rodzic włącza nagranie utworu. Dzieci wykonują własne improwizacje taneczne.

3. Słuchanie odgłosów dochodzących z łąki.

Nagranie odgłosów dochodzących z łąki.

Rodzic włącza odgłosy dochodzące z łąki. Dzieci podają nazwy zwierząt, które usłyszały. Wyklaskują je rytmicznie (z podziałem na sylaby). Następnie Rodzic ponownie włącza nagranie. Dzieci, słuchając dźwięków, jakie wydają zwierzęta naśladują wydawane przez nie głosy.

4. Rozwiązywanie zagadki. Zabawa ortofoniczna – *Żaby na łące*.

Rodzic mówi dzieciom zagadkę:

Na łące kumkają, zielone sukienki mają. ŻABY

Rodzic zachęca do wspólnej zabawy. Mówi tekst (Iwony Fabiszewskiej):

Na łące żaby kumkały: re, re, kum, kum, re, re, kum, kum.	Dzieci: Skaczą po pokoju, naśladując żaby, zatrzymują się i naśladują wypowiedane przez Rodzica dźwięki,
Koncert piękny wszystkim dały, re, re, kum, kum, rech.	skaczą, zatrzymują się i naśladują wypowiedane przez Rodzica dźwięki,
Zielone suknie włożyły, re, re, kum, kum, re, re, kum, kum.	ponownie skaczą po całym pokoju, naśladując żaby, zatrzymują się i naśladują wypowiedane przez Rodzica dźwięki,
Swoim śpiewem zachwyciły, re, re, kum, kum, rech.	wstają i kłaniają się, powtarzają dźwięki wypowiedane przez Rodzica.

5. *Bal na łące* – utrwalenie melodii i tekstu piosenki.

<https://www.bing.com/videos/search?q=na+majowej+lance+piosenka&&view=detail&mid=2B1C58A3180F28C4D0AF2B1C58A3180F28C4D0AF&&FORM=VDRVRV>